

## Это – счастье...

Не клянись любить вечно, но касаясь дыханием кожи,  
Прошепчи мне на ушко, что хотел бы вот так просыпаться  
Вновь и вновь ранним утром и днем, да и вечером тоже,  
И в ответ на улыбку мою сонно мне улыбаться.  
Потому что любовь - это больше, чем слово и имя.  
И никто в целом мире (и даже великие Боги),  
Не возьмется ручаться за то, что она не покинет  
И что мы не свернем с ее светлой и трудной дороги.  
Оттого я прошу, ты, проснувшись, скажи мне: «Родная,  
Я люблю тебя крепко и счастлив с тобою быть рядом...»  
Я тебя обниму, как всю тысячу лет обнимаю:  
«Это счастье любить, быть любимой. И клятв здесь не надо».

*24 апреля 2011*

## Сон грядет...

Сон грядет, он все ближе и ближе,  
Дальних звезд льется в окна сиянье.  
Колыбельку качаю и слышу,  
Как становится глубже дыханье.  
Сын бормочет еще в полудреме  
Плену грез не желая сдаваться.  
Темнота воцаряется в доме,  
На часах, как обычно, двенадцать.  
А дочурка сопит сладко-сладко,  
Что-то светлое, стало быть, снится.  
Чуть скрипит колыбелька-кровать,  
Да Костюша не уgomонится...  
Ты, мой милый – уставший и сонный –  
Тоже борешься с нежной дремотой,  
Знаю, ты ко мне ласкою полный,  
Теплотою, любовью, заботой.  
Засыпай. И пусть раньше мы часто  
До утра не могли оторваться  
Друг от друга, охвачены страстью,  
И могли без конца целоваться...  
Я тебя обниму. Еле слышно  
Прошепчу: «Доброй ночи, любимый»...  
Лунный свет – он затопит все крыши,  
Сон навалится неодолимый.  
... Я тебя разбужу на рассвете,  
К волосам прикасаясь и шее,  
До того, как проснутся дети,  
Мы друг друга любить успеем...

*19 мая 2011*

## ДЕВОЧКА В БЕЛОМ

### Знак бесконечности

«Знак бесконечности» – это только  
Восьмерка, написанная иначе.  
Рукой заигравшегося ребенка  
На чердаке деревянной дачи.  
А он в окно засмотрелся просто,  
На виражи облаков и тропок  
И намечал, втайне от всех взрослых,  
Места дальнейших своих раскопок.  
Внизу бабуля полола грядки,  
И дед, сутулясь, нес воду в баню,  
А мальчик мир рисовал в тетрадке  
И гладил рыжую кошку Маню.  
Ему казалось, так будет вечно,  
Вот это солнце, вот это лето...  
И выводила знак бесконечность  
Рукою будущего поэта.

*22 октября 2010*

### Смотреть в глаза

Я так люблю смотреть в твои глаза,  
В них столько солнца теплоты и света,  
Сиянье звезд и моря бирюза,  
Дыханье бриза и туманы лета.  
Бескрайность неба, вечность бытия  
И изумруд березовых листочков.  
Мятежность ветра, зимняя заря  
И плеск волны на золото песочка.  
В них столько ласки, неги, красоты.  
Вселенная в них уместилась словно.  
Я век смотрела бы в глаза твои  
Так заморожено и так безмолвно.

*Апрель 2005*

## Свеча

Свеча за здравие, свеча за упокой,  
Свеча, молитва, тишина, икона...  
И блещет неземною чистотой,  
Тот солнца луч прозрачно-золотой,  
Скользя по голой сырости бетона.  
Торжественный и радостный покой  
Охватывают разум мой и сердце.  
Я преклоняюсь всей своей душой,  
Пред тем, кто создал образ неземной  
Ее, держащей на руках младенца.  
Благослови, о Мать, путь жизни мой!  
Прошу, дай сил нести мир людям встречным,  
Чтобы могла помочь душе чужой  
Найти тот свет чудесный и живой,  
Твой свет любви. «Благословляю» - шепчет...

*Ноябрь 2003*

## Девочка в белом

Словно сиянием солнца одета  
Девочка-чудо, девочка-лето,  
Счастья улыбка, взгляда вниманье,  
Юной природы очарованье.  
Мимо меня, шагом легким и смелым,  
Девочка-чудо, девочка в белом.

*Май 2004*

## И по мокрой траве...

И по мокрой траве, без сапог, босиком.  
Я в предутренней мгле возвращаюсь в свой дом.  
Строй несжатых полос, пряный трав аромат,  
Среди юных берез сны забытые спят.  
Вдруг в усталой груди встрепенулась душа:  
Как мираж, впереди тропка вдоль камыша.  
Вот и ты на крыльце, мама, мама, я здесь!  
На любимом лице всех морщинок не счесть.  
Против воли небес, против ветра разлук,  
Я вернулась, я здесь, что ж ты плачешь, мой друг?  
В старом доме тепло, но обеих бьет дрожь.  
Приоткроем окно – пусть смахнет слезы дождь.

*Апрель 2003*

## Белый стих о любви

Что есть любовь, как не эмоция, придуманная нами от страха смерти,  
что взрывает пульс,  
Ломающая время и пространство, в угоду безрассудству двух сердец?  
Полет над боли пропастью на крыльях столь безнадежных,

что и в мыслях нет  
В живых остаться, сохранив свой разум, не опаленный искрами страстей?

Что есть любовь, как не попытка к бегству от суеты сует и от молвы,  
Стремление постигнуть мирозданье, дорога к обретению себя,  
Чтобы найдя свой путь в подлунном мире, стать самому проводником в чертог  
Заоблачный, что часто снится юным, тем, для кого вселенная – в глазах  
(Зеленых, голубых, бездонно-карих, неважен цвет, когда влюблен всерьез!).

Спасение? О нем и не мечтаю. Так сладко утонуть в твоём тепле.  
Растаять хрупкой маленькой снежинкой и капелькой бежать по кисти вверх,  
Укрывшись от всех прочих и лаская тебя так нежно, чтоб не смел дышать!

Что есть любовь, как не искусство верить, способность ждать  
и жаждать перемен,

И принимать всего, без оговорок, без масок и невиннейших прикрас!  
Что есть любовь, как не желанье света, не очищенье страждущей души,  
Не шаг навстречу радостному Богу, не причащенье к Имени Имен?

Что есть любовь, как только не слиянье двух «я» в одно, которое есть «мы»,  
Не единенье рук и душ в потоке событий, дел, дум, чаяний, потерь?  
Что есть любовь, как не умение грезить, не безмятежный сон, сон наяву?  
Видение и видение белых, легчайших взмахов лунных мотыльков,  
Их, проникающих в сознание с целью явить мне голос внутренний и твой.

Что есть любовь, как не борьба за счастье, которое нас манит с детских лет  
И заставляет всматриваться в небо, и звать прореху в ткани тьмы – звездой?  
Что есть любовь, как не единство звуков, рожденных в откровениях ночных  
Или дневных прекраснейших симфониях, обоим им гармония – исток?

Что есть любовь, как не бескрайность чувства, смирение и буйство,  
жизнь и смерть?

О как наивно-жалки эти строки! Что я могу поведать о любви,  
Когда сама застыла изумленно, словно впервые выглянув в окно?  
Как рассмеется истинный художник, взглянув на незатейливый эскиз...  
И пусть! Ему, сумевшему так много, и то не передать, что есть любовь...

*12 ИЮНЯ 2011*



## **РАСТВОРЕНИЕ В НОЧИ**

### **Останови меня**

Останови меня на краю пропасти,  
Пусть из-под ног камни сыплются вниз.  
Я так устала от слез безысходности,  
Сердце – как сдавленный снегом карниз.  
Останови, удержи от падения,  
Пульс мне нормальный верни. Не твоя...  
Взгляд преисполнился льда отчуждения,  
Словно застывшей водою земля.  
И до весны пять минут, до забвения,  
До погруженья в мир чуждых мне душ.  
Губ невесомое прикосновение.  
Все. Навсегда. По щекам – снег и тушь...

*Март 2008*

### **Растворение в ночи**

Растворение в ночи, ослепление светом.  
Делай все, что захочешь, этим сказочным летом.  
Ты мне счастье пророчишь и полынную горечь.  
Делай все, что захочешь, в эту звездную полночь.  
Ощущенье полета и касанье лишь взглядом...  
Делай все, что захочешь, только будь со мной рядом.

*Октябрь 2005*

### **Ноябрь**

Зима еще не решалась хозяйствовать полновластно,  
И снег бесконечно кружился, ложился и таял вновь.  
Ноябрь наблюдал надменно, спокойно и безучастно,  
Как кто-то мечтал о счастье, а кто-то терял любовь...

*Ноябрь 2004*

## **Я РИСУЮ ТЕБЯ**

### **Звездные бездны**

Не глаза, а две странные звездные бездны, в которых  
Тьма пульсирует дико вперемешку с луны новорожденной светом.  
Аромат твоей кожи не мед – дикий мак, свежий порох,  
Предвкушения бури, как дара прошедшего знойного лета.  
Не дыханье – огонь, расплавляющий руды, что в скалах  
Заповедных краев был рожден на погибель Богам и на вечность.  
Ту реальность, что я в своей книге веками читала,  
Ты смахнул, как слезинку с ресничек младенца легко и беспечно.  
Что меж нами? Я помню, что будет, но больше не страшно,  
Больно жалят твои поцелуи мятежную хрупкую душу.  
Бесконечно, томительно, нежно, мучительно, страстно,  
Что-то просит и просится из подсознания на волю, наружу...  
Только двух звездных бездн неземное все ярче свеченье,  
Будет взгляд для меня и последнею карой, и первой наградой.  
Не молчанье – слова, с губ сорвавшись, теряют значенье.  
Только взгляд этот твой – вот ответ, и иного, ты знаешь, не надо...

*31 мая 2010*

### **Ночь совершает свой тайный обряд...**

Ночь совершает свой тайный обряд,  
Сыплются звезды в открытую форточку.  
Я помню все, твою каждую черточку:  
Сжатые губы, блуждающий взгляд,  
Дуги бровей и ресниц чернота,  
Жилки в висках бьются пульсом немислимым.  
Видные мне и во мраке, единственной,  
Ямочки милые около рта.  
Как наяву – дремлет тень в складках глаз,  
Щек непробритых чуть колет щетина,  
Челка укрыла твой лоб в половину,  
Кожи, чуть влажный, трепещет атлас.  
Ночь совершает свой тайный обряд,  
Падают звезды в объятия августа,  
Пусть мне приснятся, о Небо, пожалуйста,  
Сжатые губы, блуждающий взгляд.

*Апрель 2010*

## Дремлет ветер

Дремлет ветер, но еще горит огонь.  
Звезды светят, звезды падают в ладонь.  
Дремлет ветер, дремлет лес,  
Мир во тьме ночной исчез  
Только ты и я и больше никого.

Свет костра не даст во мраке утонуть,  
Будет звать нас звезд дорога – Млечный путь,  
Не пойдем и не уснем,  
Слишком хорошо вдвоем,  
Чтобы тратить ночь еще на что-нибудь.

А в моей руке сейчас твоя рука,  
Прикасаюсь я губами к ней слегка,  
Угли могут догореть,  
Все равно я буду петь  
Как люблю тебя и как ты мне близка...

Дремлет ветер, и уже погас огонь.  
Взгляд твой светел, все отдам я за него.  
Дремлет ветер, дремлет лес,  
Мир во тьме ночной исчез  
Только ты и я и больше никого.

*1 ИЮНЯ 2011*

## Белая ночь

Нет, не обманывай меня,  
И я тебя винить не буду.  
Погрейся вдоволь у огня  
И вымой за собой посуду.  
Как со стола, с души смахни  
Тревог, печали сладкой крошки.  
Без слов прощания шагни  
За мой порог бесшумной кошкой.  
Я улыбнусь тебе вослед.  
Всему свое есть время, знаю.  
Накинув белой ночи плед,  
Усну, тебя не вспоминая.

*Февраль 2008*

## Лепестками увядших роз

Лепестками увядших роз  
Осыпается эта ночь.  
Тишина после марша гроз  
Как набат оглушает. Прочь  
Увлекает шоссе и вновь  
В бликах утра свет фонарей  
Растворяется. А любовь...  
Я хочу просто быть твоей.

*Июнь 2006*

# ОСТАНЬСЯ СО МНОЙ

## Я с тобой

Я как будто круги на воде,  
Блики дальние летних зарниц,  
Пламя тонкой свечи на столе,  
Взлет стремительный множества птиц,  
За тобою иду попятам,  
Как тень в полдень почти не видна.  
Оттого и не верь зеркалам,  
Я с тобой: наяву, в мире сна.  
Знаю, думаешь – все это блажь,  
Кружева мной придуманных слов,  
Светом звезд льюсь на пятый этаж  
Пожелать самых ласковых снов.  
Ветром тихо открою засов,  
Просочусь в спящий дом с темнотой.  
И послышится в бое часов  
Я с тобой, я с тобой, я с тобой...

*Июнь 2009*

## Когда начнется новый день

Когда начнется новый день  
Вздохну устало.  
От света солнца спрячусь в тень  
Под одеяло.  
Лучи рассветные звенят  
Неугомонны  
И льют мерцанья сладкий яд  
Кило и тонны.  
А сквозь закрытые глаза –  
Небес безбрежность.  
Их шелковая бирюза,  
Фиалок нежность.  
Взмах – одеяло на полу  
Легко и быстро.  
Узоры вьются по стеклу,  
Подобно листьям.  
Я прогоню ночные сны,  
Снегов обилье  
Не вечно, и ветра весны  
Раскрыли крылья...

*Февраль 2010*

## Шалунишка-апрель...

Проталины, лужи, чернеющий снег,  
Капель и бездонная нежность небес,  
И первая дрожь еще скованных рек,  
И звонкий, разбуженный песнями лес.  
О да, это ты шалунишка-апрель,  
Пролился на землю с прогретых высот,  
Сугробы, как шапки, скосив набекрень,  
Играя на трубах забытый фокстрот.  
Я помню слова и мотив наизусть,  
И пусть - понарошку, и пусть - не всерьез...  
Смеясь, я тону в море солнечных грез,  
Пьянея от вновь пробудившихся чувств.

*7 апреля 2011*

## Дождь венчает влюбленных

Гром грохочет вдали, дождь придет неизбежно,  
Скрылось солнце из виду, потемнел горизонт.  
И когда нас накроет сень черемухи нежной,  
Отодвинем в сторонку сиреневый зонт.  
И пусть бусинки неба сбегают по платью,  
Щекоча и лаская ладони твои,  
Поцелуй. Все доверчивей, слаще объятья.  
А стук капель о ветви стал песней любви.  
И покажется, что мы всегда были вместе,  
Так светло и свободно нам станет тогда.  
Белые лепестки дарят ветви невесте...  
Дождь венчает влюбленных на большие года.

*16 мая 2011*

## **ВСЁ СМЕШАЛОСЬ...**

### **Что февраль?**

Перелить из пустого в порожнее – и заплакать,  
Не дождавшись оценок жюри, подвести итоги.  
Что февраль? – то мороз и вьюга, то солнце, слякоть,  
Запоздалые мысли, пришедшие раньше строки...  
Балансируя между страхом и отстраненьем,  
Понимаю: то, что во мне, то всего превыше.  
Я молюсь на тебя, забывая про вдохновенье,  
Но едва ли ты все поймешь, даже если слышишь.  
Дни – повозка, врасплох застигнутая метелью,  
То несется, то отступает под вой ненастья,  
Что февраль? – ожидание марта с его капелью,  
И кричащим от первых вздохов огромным счастьем.

*Февраль 2011.*

## **Все смешалось...**

Отраженье рассвета в алмазах росы,  
Полуночные пляски волков под луной –  
Все смешалось. И зной виноградной лозы  
Слился с первых весенних деньков тишиной.  
Но не страшно, что вечность сотрет имена,  
Руны, символы, знаки из памяти дней.  
И забудется все – и тоска, и вина,  
Полумрак и цепочка далеких огней.  
Что случилось бы, если б не сильный мороз,  
И не боль, что на сердце пригрелась змеей?  
Я не знаю ответа на этот вопрос,  
Впрочем, он ни к чему. Я с тобой, ты со мной.  
Время лечит от страсти и горестных мук,  
Превращая в ничто и мечту, и кошмар.  
Только мы не разнимем ни судеб, ни рук,  
И сердец не остудим трепещущих жар.  
И пусть кто-то осудит за путанность фраз,  
За неточность, размытость, разрозненность слов.  
Только каждая ночь – будто бы в первый раз,  
Только каждый рассвет – счастьем полнится, нов.

*22 февраля 2011*

## **Останься со мной**

Останься со мной, но не дальше, не ближе.  
Поверь, близость – пропасть, что манит и губит.  
Ты слышишь дыханье, и знаешь – я слышу,  
Все то, что когда-нибудь было и будет.  
Не смей прикоснуться – растаю виденьем,  
Как вальс лунных бликов – на гранях бокала.  
Не чувствуем больше вины, сожаленья.  
Для страстности – тихо, для нежности – мало.  
Нам ведома боль и слепое забвенье,  
Как бремя решений за самых любимых.  
Так может поэтому больше сомнений,  
И странных привычек – наивных и милых.  
И песня любви как рассказ о скитаньях,  
А утренний свет гасит звезды над крышей.  
Но время пульсирует и расстоянье  
Меж нами все меньше, ладони все ближе.

*Январь 2010*

## **Отгадай мое имя**

Отгадай мое имя, сегодня какое оно?  
Что дарует нам день: радость встречи иль горечь потери?  
Ты прекрасно все знаешь, когда в небесах решено  
Остается лишь шагом своим путь, что дан нам, измерить.  
И на вкус обреченность как будто хмельное вино.  
Так бодрит и туманит рассудок предчувствием точки  
На оси координат, за которой есть только одно –  
Темнота и еще, может быть, позабытые строчки.  
Кто подскажет, где ждет в никуда поворот на пути,  
И его антипод – ключ к заветной загадочной дверце  
В мир, где оба рискуем с ума мы от счастья сойти  
И прожить эту жизнь по велению Бога и сердца.  
Не молчи, серебро твоих глаз прожигает насквозь.  
Иногда этот взгляд мне страшнее полночных кошмаров.  
Все, о чем я мечтала до встречи с тобою, сбылось,  
Но теперь я боюсь даже этого милого дара.  
Бесполезно пытаться дорогу свою изменить.  
Не удастся. Судьба откровенно над нами смеется.  
А любовь – не огонь, не звезда – от души к душе нить.  
Будем вместе, но впрочем, а что еще нам остается?

*Январь 2010*

## Скажи мне...

Скажи мне, что я делала в ту ночь,  
Когда судьба моих миров решалась?  
Я не спала, гнала сомненья прочь,  
Дразнила книгой глаз усталость.  
Стихи читала о любви, о снах,  
О зеркалах. И плыли в мыслях  
Твои слова о смертных и богах,  
О магах, символах и числах.  
Я плакала, как будто это я  
Была твоею героиней.  
И кровь моя стекала с алтаря  
По острым граням черных линий.  
Была убита. Кем? С собой? Тобой?  
Грозой унесшегося лета?  
Как я посмела в твой ввязаться бой,  
Не подождав и до рассвета?  
И почему я раньше не могла  
Сказать тебе я здесь, я рядом...  
На мелкие осколки зеркала  
И кубок с терпким, нежным ядом.  
В ту ночь, когда ты был во власти снов,  
Судьба моих миров решалась.  
Я отреклась от вечности Богов  
И навсегда с тобой осталась.

*Январь 2010*

## Опять и опять...

Как можно бояться тебя потерять,  
Ведь ты никогда и не будешь моим.  
Опять и опять, и опять, и опять  
Вдыхаю твой запах – густой, едкий дым.  
Как можно любовь от беды не сбересть,  
Когда от нее не излечат врачи!?  
Дурман мой, наркотик...О том-то и речь...  
Ты можешь кричать, лишь молю, не молчи!  
Как можно не верить, не жаждать, не ждать,  
Забуть и забыться. А что, ну и пусть...  
Опять и опять, и опять, и опять  
Мне нужно бежать. Остаюсь! Остаюсь...

*22 декабря 2010*

## Если...

Дыханье зимы  
С погасшим пожаром  
Смешалось, слилось  
И осыпалось Первым.

Берёзы немые,  
Опьянённые паром,  
Прозрачны насквозь  
Их звенящие нервы.

А в свете зеркал  
Туманного «помнишь»  
Не видно ни зги,  
И не слышно ни звука.

Был не был ли бал –  
Куранты бьют полночь,  
А значит, беги  
По контуру круга.

Но если забыть  
Про извечное «если»,  
Рассыпать слова,  
В отгоревшую просинь,

То можно любить  
За мудрость и песни.  
И знать, что права  
И ласкова осень...

*Начало ноября 2010*



## 128 секунд

Фиолетово-серо-зеленый корунд  
В глубине моих глаз изменяет свой цвет,  
Истекли эти 128 секунд  
И расцвел за окном наш последний рассвет.  
Что теперь в зеркалах? Только блеклый чертеж  
Разметавшихся штор, простыней и листов.  
Я тебя не звала. Ты не ждал меня, что ж,  
Значит, в душах у нас не прибудет крестов.  
Одиночество – блажь, когда не зачем петь,  
Когда ртуть не поднимется выше нуля.  
Для чего, для чего я ловлю тебя в сеть,  
Если ты никогда не сойдешь с корабля?  
Обреченность не круг, только связка крючков  
Для таких, кто, как я, и не мертв и не жив.  
Переменчив корунд. Постоянство зрачков  
Оттенит его плавный цветостерелив.

*12-13 октября 2010*

## В глубине твоих глаз

В глубине твоих глаз предрассветная тишь,  
Над водою туман и луны серебро.  
Я не знаю о чем ты, вздыхая, грустишь.  
И не знаю, зачем я взялась за перо.

Все равно не смогу описать этих рук,  
Что сейчас до перила коснулись едва.  
И сгустившийся вечер смягчает тот звук,  
Что рождают меж нами беседы слова.

Слишком много того, что не нужно беречь  
В твоём сердце, ведь прошлое – суть пустоты.  
Я не знаю, зачем о любви вести речь  
У балконной, прокуренной дымом черты.

Ты не хочешь менять этих проклятых дней,  
Этих тягостных дум на свободный полет.  
Я не знаю, что лучше – жить в мире теней  
Или сердцем растапливать глаз чужих лед.

Мне не больно. Мне жалко, не в силах помочь  
Обхожу стороной, когда надо обнять.  
В глубине твоих глаз – темнокрылая ночь.  
А за ней океан золотого огня.

*20 октября 2010*

## ЗАЗЕРКАЛЬЕ МАНИТ

### Отражение

Я не делю жизнь на скрытое – явное.  
Часто реальность мне кажется сном.  
Будь лишь собой – это самое главное.  
Взгляд – просто взгляд, пусть манит волшебством.  
Можешь не верить, и робко надеяться,  
Что на рассвете проснешься за миг  
До превращения в безмолвную пленницу  
Музы, чей образ в сознание возник.  
Я не она, не растаю видением  
И не поведаю тайны зеркал,  
Как удалось стать твоим отражением,  
Той, чьи черты терпеливо искал.  
Как, не впадая в извечные крайности,  
Счастье сберечь, я не знаю ответ.  
Я – подтверждение твоей ненормальности,  
Ты – мой далекий струющийся свет.  
Не говори, время сыплется под ноги,  
Не обещай, доверяю во всем.  
Шепот и шорох, листов смятых ворохи...  
Я в твоих мыслях, ты в сердце моем.

*Январь 2010*

### Угол паденья

Угол паденья лучей сквозь узоры  
Окон, объятых еще тишиной,  
Через плетенье задернутой шторы  
В утренний час на рассвете зимой  
Не поддается совсем объясненью,  
Противоречит основам основ  
Оптики. Дремлешь, накрыт полутьною  
И ослепленный сиянием солнца,  
Дремлешь, дыханье размеренно сладко,  
Лишь чуть дрожат тени в неге ресниц.  
Ты в одеяла шуршащего складках!  
Нежность как вера не знает границ!  
Только пылинки кружатся и в каждой  
Чудится мне вдохновенья исток.  
Я опьяненная губ твоих жаждой  
Вижу спасенье в мелькании строк.  
Сколько, ликуя, мгновения длятся  
В предошущем рождении дня?  
В шелке волос блики солнца искрятся  
Бережно томные грезы храня.

*Февраль 2010*

## Дыхание

А в мыслях лишь твоё дыханье,  
Глаза и плечи, всё слилось:  
Мое случайное признание,  
Твой взгляд, пронзающий насквозь.  
Я и не знала, что так сладко  
Весь мир в мгновение потерять.  
Найти твою ладонь украдкой  
И никогда не отпускать.  
Любить, забыв, что счастье зыбко,  
Не думая: а что потом?  
Околдовать тебя улыбкой,  
В руках растаять серебром.  
И, замирая в ожиданье,  
Слышать в себе твоё дыханье.

*Декабрь 2009*

## Зазеркалье манит

Зазеркалье манит, я не смею ему возразить.  
Мои руки бесстрашно коснулись влекущей прохлады.  
Вход как прежде открыт, начинаю по граням скользить,  
Позабыв день вчерашний и ярость его снегопада.  
И меня уже нет, только памяти тлеет зола,  
Что осталась от чувства, которое сердцем владело.  
Я ловлю солнца свет и бросаю в твои зеркала,  
И летят сквозь все сны, подожженные нежностью стрелы.  
Между мной и тобой расстояние, люди, века.  
Только небо одно – и луна серебрит лес и поле.  
Я не спорю с судьбой, слишком воля её велика,  
Снова рвется седьмая струна, и вздохнув, поневоле,  
Возвращаюсь назад в свои теплые, светлые сны.  
И молю подсознание опять: пробудись и воскресни!  
Для тебя звездопад – это мера любви и вины,  
Для меня – вечных дальних небес полуночные песни.  
Открываешь окно – мир до края сияньем залит,  
В это утро неслышно проник тот огонь, с чем боролась.  
И я знаю одно, что люблю твоих глаз малахит,  
Знай, что солнечный ласковый блик – это мой нежный голос.

*Январь 2010*

## Контраст

Ясные звезды и мутный туман облаков –  
Странный контраст серебра и предутренней дымки.  
Что-то забытое, что-то из прошлых веков.  
Зов полнолуния, глаза, что сверкают, как льдинки.  
Боль и томленье, слияние и тишина,  
Что между стоном признания и стоном смятения.  
Оком бесстыдно следит за Землею Луна,  
И легким бризом стучатся в окно сновиденья.  
Девочка в белом и юноша в темном пальто,  
Что свои губы так сладко сомкнул на запястье.  
Звездное крошево и облаков решето,  
Дрожь и рождение первой немислимой страсти.  
И поцелуи, что медленно сводят с ума,  
И тихий шепот, сквозь жаркое губ объясненье.  
Шорох листвы, полу-явь, полусвет, полутьма...  
Ночь. Полнолуние. Касание рук и забвенье.

*Сентябрь 2010*

## Сумерки

Сумерки – особая пора,  
Время, когда всюду благодать,  
После – будут песни у костра,  
Стану по руке тебе гадать.  
А пока оставь меня одну,  
Потому что лишь наедине  
С прошлым, можно в завтра заглянуть  
В мягкой первозданной тишине.  
Потому, что в этой полутьме,  
Где еще клубится полусвет,  
Можно посылать сигнал вонне  
И надеяться прочесть ответ.  
От кого-то, кто сквозь времена  
Чувствует связующую нить,  
Пусть сжигает судеб письмена,  
Но своей не волен изменить.  
И с надеждой смотрят в глубь зеркал  
Грустные усталые глаза  
Цвета непрогретого песка  
В глубине которых бирюза.  
Но тебе какое дело в том,  
Что я вижу в полумгле сырой?  
Высыпали звезды, что ж, пойдем,  
Эту ночь я проведу с тобой...

*7-10 октября 2010*

## Звездопад

Звездопад - тот же дождь. Он идет по ночам.  
Что ты видишь? Бесшумный последний полет.  
День погас – не вернешь, мир не внемлет речам,  
Он устал различать, что сбылось, что грядет.  
Он забыл начертить знаки гроз на руке  
И ладонь стала гладкой, как окна зеркал.  
Нежность теплой волной затерялась в песке,  
И с небес светлый луч в бездну мрака упал.  
Это звезды сейчас, прочертив в краткий миг  
Предначертанный путь от небес до земли  
Осветить лишь должны мира сумрачный лик,  
Чтобы мы промолчать об ушедшем смогли.

*19 июля 2010*

## Ты спишь

На тайных струнах гаснущей полночи  
Ветра играют вальс и фокстрот,  
Ты спишь. Так светел, тих и беспомощен,  
А сон ко мне никак не идет.  
Я не ищу какой-либо мистики  
В тех бликах, что бросает луна.  
Дыханью в такт вишневые листики  
Стучатся в спящий сумрак окна.  
Ты спишь. О ком, о чем тебе грезится?  
Как сладок выдох твой в тишине.  
А там, над нами, светит медведица  
И медвежонка ищет во тьме.  
Движенья рук расслаблено томные,  
И я замру, дыша лишь едва,  
Смежив глаза, как небо, бездонные,  
Ты шепчешь еле слышно слова.  
Ты спишь. А мне не спится, не дремлется.  
Душа тобой до края полна.  
Ночь летняя, короткая стелется,  
Даруя нежность мне вместо сна.

*23 июля 2010*

## НОВАЯ ЗВЕЗДА

### Сколько...

Сколько веков между нами?  
Сколько сожженных страниц?  
Криками раненых птиц  
В душу ворвется цунами,  
Преображенные снами  
Вырвемся прочь из столиц.  
Круг замыкается вкруг,  
Кольца свиваются в цепи,  
Звезды и юные стебли,  
Вместо тепла нежных рук  
Старый, испытанный лук,  
Непокоренные степи.  
Дрожь, дежа вю, вновь волнами,  
Каплями восковых свеч,  
Страсть, словно огненный смерч,  
Вскормленный мести богами.  
Сколько веков между нами,  
Сколько несбывшихся встреч?

*Март 2010*

## Новая звезда

Я кричу: пробудись и вспомни,  
Мир дорогу избрал другую.  
Вновь на стенах каменоломни  
Знаки прошлых времен рисую.  
Я от хворей любых лекарство,  
Новорожденный ветер века,  
Оттого моих губ лукавство,  
Оттого в диком взгляде нега,  
Оттого и в судьбе пробелы.  
И ни к черту, конечно, нервы.  
Лью сияние новой стеллы,  
Сквозь привычки типичной стервы.  
Но, насильно мила не буду...  
Между жизнью и смертью, между...  
Я на кладбище веры в чудо  
Догораю теперь надеждой.

*Февраль 2010*

## Забудь меня

Ночь кошкой черною  
Неслышными шагами  
В город твой войдет,  
И покоренное  
Струящимися снами  
Время сбавит ход.  
В твоих глазах тоска,  
В моих – слепые звезды,  
Падая, горят.  
И ветер по глоткам  
Уснувшие пьет росы,  
Словно сладкий яд.  
Забудь меня, пора,  
Я возвращаюсь в бездну,  
Что меня зовет.  
Но может быть вчера,  
Проснувшись вновь, воскресну,  
Пусть никто не ждет.

*Апрель 2010*

## Она придет

Пока жизнь со смертью играет в прятки  
Нет мира в твоих мирах.  
Погони, слезы, надежды, схватки  
И страх, беспричинный страх.  
Пока одна ропщет на другую,  
В словах – ледяной туман.  
Одна сестра шепнет: «Аллилуйя»,  
Вторая: «Назад, смутьян...»  
Когда слились в поцелуе двое,  
Как море и гребни скал.  
Она придет и будет с тобою,  
Та, что всегда искал...

*Апрель 2010*

## Философ

Струйкой кровь из надреза,  
Яд стрел туманит еще сознание.  
Это не антитеза –  
И жизнь, и смерть – равно наказание.  
Битва с врагом, как способ  
Самим остаться собой на время.  
Спор ни к чему, философ,  
Мешок за плечи и ногу в стремя...

*Июль 2009*

## Вечер

За окном снова дождь, капли, падая вниз,  
Пузырьками взрывают свежих луж зеркала.  
Вечер сумрачен, тих, по-осеннему сиз,  
Он над городом спящим простер два крыла.

Завернувшийся в сон, словно в плюшевый плед,  
Ты пригрелся и спишь, и дыханье едва  
Слышно в шепоте струй, что, звеня, чертят след  
По поверхности окон, навевая слова

О тебе, о тех днях, что сгорели дотла  
В одиноком огне погребальных костров...  
Осыпается вечер, он сер, как зола,  
Он играет на струнах беспечных ветров.

Наполняется сумраком комнаты тишь,  
Я молчу, и молчат стрелки старых часов.  
Потерявшись в мирах параллельных, ты спишь.  
Вечер взмыл по трубе, дверь закрыв на засов.

И что будет потом, и что было – все ложь,  
Вечер знает, что это – последний каприз.  
И смывает с души боль прошедшего дождь  
И срываются слезы, и падают вниз...

*15 июля 2010*

## Упасть в осень

Упасть в эту ночь, словно в пряную осень,  
С ее ароматами яблок и служб,  
Что льются дождем на продрогшую озимь  
Взрывая замерзшее зеркало луж.  
Упасть и поверить, что все не случайно,  
Что мы – дети Бога, и все - по плечу...  
Пусть небо, рыдая, склонится печально,  
Но я разбегусь, оттолкнусь, полечу,  
Как звон колокольный над речкой и пашней,  
Листва тополей и тетрадный листок,  
Как день догоревший и ставший вчерашним,  
Как ветер, что свежесть принес и песок,  
На юг, за галдящим тянущимся клином,  
На север, откуда струится свет снов,  
На запад, вслед солнцу, что пало в трясины  
Груздей ароматных, брусничных кустов.  
Еще – на восток, что трепещет до края  
Пронизанный сонмом пурпурных полос...  
Взлететь, шаг последний не сделав до рая,  
Упасть и забыться, немея от слез.

*19 июля 2010*

# УПАСТЬ В ОСЕНЬ

## Сад

В полумгле этой ночи, где звуки излишни,  
Где по крышам струится свет дикой луны,  
Я тебя уведу в сад, где спелые вишни  
Навевают о чем-то столь трепетном сны.  
Будет петь соловей не сегодня, над нами,  
Что в чуть влажной траве прилегли до утра,  
Звезды будут молчать, утекая ручьями  
На восток, куда мчат их шальные ветра.  
Аромат сладких грез вперемешку с росой  
Аромат твоей кожи в дыхании трав.  
Аромат знойный ягод, зари, что босою  
Начинает плясать, сценой небо избрав.  
И ни слова о страхе и страсти не слышны,  
Только нежностью полны движенья и взгляд,  
А над нами ветвями сплетаются вишни,  
Разливая горячий любви аромат.

*16 июля 2010*

## Август

Август в холодные лужи  
Смотрится взглядом усталым  
Дело осталось за малым –  
Ждать когда осень закружит  
Листья шальным карнавалом.

Ждать, когда птицы расправят  
Крылья над лесом и полем  
И над притихшим раздольем  
Сосен, колосьев и ягод  
Звон полетит колокольный.

Ждать и надеяться свято  
Что будет новое лето,  
Полное нежного света,  
Неба, прибоя и мяты.  
И жить мечтою об этом.

*23 августа 2010*

## Один

Ты думаешь мир изменить одним  
Движеньем своей руки,  
Рассеять невежество, словно дым,  
Как слезы немой тоски.  
Ты пишешь безумно, за ночь одну  
Истратив запас на год  
Бумаги, чернил, у мечты в плену,  
Слова превращая в код.  
Ты веришь лишь истине, ей одной,  
Кто верит – непобедим.  
Тогда отчего и домой и в бой  
Ты снова идешь один?

*6 декабря 2010*

## Жаль...

Я замыкаю круг,  
Время берет в кольцо.  
Тот, кто был раньше друг  
Прячет теперь лицо.  
Я забываю суть.  
Мир отрицает смысл.  
Длинный и скользкий путь  
Манит не вдаль, а ввысь.  
Я в глубине зеркал,  
Ночь поглощает звук.  
То, что всегда искал  
Снова «ушло» из рук.  
Я бью не в глаз, а в бровь.  
Осень зажгла костёр.  
...Жаль, не сберёг любовь,  
Счастье смахнул, как сор.

*5 мая 2011*

# СНЫ О ТЕБЕ

## Мотылек

Я – ночной мотылек, что наивно стремится к огням,  
Через свежую зелень, омытую теплым дождем.  
И пусть крылья мои от ожогов черны по краям –  
В яркий свет окунись, и не важно, что будет потом.  
Я ночной мотылек, ты свеча, что горит у окна,  
Ты не в силах меня уберечь от себя самого.  
Опасаться тебя и твоих страстных ласк я должна,  
Но погибну во мраке одна, без тепла твоего.  
Я ночной мотылек, цвета полной луны в облаках,  
Ты – чудесный огонь, ты рожден, чтобы кто-то в ночи  
Из сырой темноты, устремился, забыв боль и страх,  
В те объятья, что трепетны, и навсегда горячи.  
Я ночной мотылек, ты все ближе и пламя струит  
Свои отсветы-блики по крыльям, прозрачной воды.  
Пусть вся прошлая жизнь, на мгновение, вспыхнув, сгорит.  
И в сознании будет одно только вечное – Ты.

*5 мая 2010*

## Черемуха

Безумие: черемуха цветет,  
И никакого с нею нету сладу,  
Пьянит и манит дерзкий, терпкий мед,  
Вливаясь в утра раннего прохладу.  
Куда ни взглянешь – эта благодать,  
И город весь наполнен ей, до края.  
Как сложно мне с собою совладать  
И мимо проходить не замирая.  
А окна нараспашку там и тут,  
И ветер нежно плещет в занавески.  
Безумие: черемуха в цвету!  
И город грезит сладко, так по-детски.

*7 мая 2010*

## Два поцелуя в запястье

Два поцелуя в запястья неожиданных сотрут  
Знак одиночества с теплых и нежных ладоней...  
Небо в глазах станет выше, бескрайней, бездонней  
И на часах времен стрелки вздохнут и замрут.

Два поцелуя в горячие плечи твои  
Скажут так много, что все остальное – не важно.  
Пусть догорает и меркнет вдали день вчерашний,  
Где мы с тобой так негаданно счастье нашли.

Два поцелуя в виски, снова – плечи, ладонь  
Просто, легко, откровенно, доверившись стуку  
Наших сердец. Что подарим навеки друг другу?  
Два поцелуя в запястье, что будят огонь.

*14 июля 2010*

## Так надо

Обожги меня страстным взглядом,  
Тем, который чернее ночи.  
Разговор этот глупый кончим,  
Я с тобой. Так и есть. Так надо.

Обожги мою душу словом,  
Колдовское пусти в ход пламя,  
Я уже ко всему готова,  
Я устала быть просто снами.

Обожги поцелуем тело,  
Погрузи его в страсти бездну,  
Раскаленную до предела,  
Чтобы утром мне не воскреснуть.

Обожги, дай сгореть, как свечке,  
В опустевшем и тихом храме.  
И тогда, может, станет легче,  
Быть одной. Все забыв, с годами...

*1 июля 2011*

## Кругом огонь

На моей ладони язык свечи  
И в сиянье тонет весь мир, молчи!  
А в твоей улыбке – мой сладкий плен,  
Наши тени зыбко бегут вдоль стен.  
Я дыханье рада твое украсть  
И смела преграды и мысли страсть  
На плечах раскрытых твоя ладонь.  
Слиты вдох и выдох – кругом огонь.

*18 мая 2010*

## Я говорю с тобою

И снова мир уходит из-под ног,  
Лишь отсветы свечей в моем сознание,  
Я вновь одна, ты – вечно одинок,  
Назначь за мою нежность наказание.  
Я расскажу тебе о том, что ты  
И прежде знал и попрошу прощенья,  
Чуть дрогнут твои строгие черты  
И я совсем утрачу ощущение  
Реальности. И будет темнота  
Всему причиной, карой и наградой,  
И в сердце понимаем – теплота,  
А с ней покой, полночную прохладой.  
Я говорю с тобою, о, мой Бог,  
И снова мир уходит из-под ног!

*30 мая 2010*

## Не смотри

Не смотри в его глаза – в них тьма,  
Звездная чарующая бездна,  
Этот голос, он сведет с ума,  
И исчезнешь, пропадешь безвестно.  
О, не отвечай ни нет, ни да!  
Его губы холоднее льда.

*2 июня 2010*

## Ночь

Небо затянуто тучами грозными.  
Не уходи: на дворе слишком ветрено.  
Ночь расцвела белоснежными розами,  
От чужих слов нас скрывая, пусть временно.  
Ночь. Фонари, как глаза неизбежности,  
Видишь ли? Знаешь ли, сумраком стелется  
Ночь – воплощение пламенной нежности?  
Будешь ли рядом со мною? Не верится...  
Взгляд. И все ближе та пропасть бездонная  
Боли мучительно-трепетно-сладостной.  
Ночь – горечь страстная, ночь – нега томная.  
Ночь – это время любить безнаказанно.

*30 мая 2010*

## В ладони - ладонь

Где кончается выдох – начинается вдох,  
Где кончается ночь – начинается день,  
Человеком (не больше!) рождается Бог,  
Яркий, солнечный свет возвращает в мир тень.  
Где притихла метель – засыпают ветра,  
Но сиянье луны озаряет снега,  
Когда время придет, я шепну, что пора,  
И покинем привычные мы берега.  
Где пылает закат – темен дремлющий бор,  
Где шальной звездопад – вдаль летят поезда,  
Подожди еще миг, разожгу я костер,  
А вдвоем у костра, и беда – не беда.  
Нам теперь до конца и к началу начал.  
Если снова устанем идти – полетим.  
Где в ладони ладонь горяча-горяча,  
Там вовеки светло и счастливо двоим.

*23 апреля 2010*

## Расплескалась волна

Расплескалась волна по открытым плечам,  
Затопила меня и тебя заодно,  
И ни света, ни тьмы не оставила нам,  
И что было, что будет – теперь все равно.  
Эта нежная страстность не знает границ,  
Эта страстная нежность – иное не в счет.  
А сияние глаз из-под черных ресниц  
Нестерпимо щекочет и яростно жжет  
И не будет конца и начала ночам,  
Лишь все больше пьянит поцелуев вино.  
Расплескалась волна по открытым плечам,  
Затопила меня и тебя заодно.

*Июнь 2010*

## Сны о тебе

Сны о тебе каждую ночь,  
Дар небес, ставший священным обрядом,  
Можешь не верить, мысли гнать прочь,  
Я буду рядом, незримо, но рядом.  
Полна тобою до края душа,  
Словно живой и мертвой водою,  
Слышу дыханье твое, не дыша,  
Вижу, сквозь ночь ты мне машешь рукою.  
Ты – мой огонь, как тебя обогреть,  
Как мне спасти тебя и не разбиться,  
Как в сумрак глаз твоих диких смотреть,  
И в их сиянии не раствориться?  
Я поклялась быть и буду с тобой!  
Ночь или утро? Опять полшестого...  
Строки все плещут в мой сон, как прибой.  
Все о тебе - снова и снова...

*21 апреля 2010*

## ДВА ПОЦЕЛУЯ В ЗАПЯСТЬЕ

### На ладони...

На ладони – знаки грядущих ветров,  
Тех, что ждут впереди, притаившись до срока.  
Пусть судьба милосердна, но время жестоко  
Разлетается пеплом погасших костров.

На ладони – память потерянных дней,  
Что прожилками вен устремляется в Лету.  
Сколько «я», тех, что издревле бродят по свету  
Среди многих, потерянных в «завтра» теней?

На ладони – то, что бесценней всего –  
Полуночный твой взгляд, что наполнен до края  
Ветров, вод и костров, Альтер эго... Я знаю  
Все, что было и будет – все ради него.

*13 июля 2010*

### Целуй!

Целуй меня, милый, целуй меня в губы.  
Целуй, пусть глаза мои и смотрят строго  
Не знаю, куда нас ведет дорога,  
Я читаю по рунам чужие судьбы,  
Свою и твою не познав до срока.

Целуй меня, слышишь, губам, им виднее  
Что крепче вина и что слаще ванили.  
Целуй меня страстно, навек пленили  
Твой поцелуй, огня горячее,  
Что трепет и страсть вперемешку дарили.

Целуй меня! Вспыхнул рассвет алым маком,  
И отсвет лучей озарил как свечи  
Черты неземные лица и плечи,  
Отметив слиянья желанным знаком,  
Целуй, ну целуй же, пока не вечер.

*13 июля 2010*