



CIRCUS

**ПРИГЛАШАЕМ
В ШАПИТО**



Что такое цирк? С одной стороны, невероятные трюки гимнастов под самым куполом, чародейство фокусников, забавные шутки клоунов и выступления дрессированных зверей. Словом, настоящий праздник, когда сердце замирает в ожидании волшебства, которое вот-вот произойдет прямо здесь, на арене. А с другой – тяжелый каждодневный труд артистов, постоянные переезды и травмы. Этот невероятный мир вдохновил многих писателей на создание литературных шедевров. Перелистаем некоторые из них.



Рассказ Д.В. Григоровича «Гуттаперчевый мальчик» посвящен трагической истории мальчика Пети. Когда герой в пятилетнем возрасте остался без матери, его отдали на воспитание циркачу Беккеру. Принесло ли юному акробату счастье выступление на арене цирка, вы узнаете, прочитав это трогательное произведение.



Книгу «Мои звери» артист цирка и продолжатель знаменитой династии В.Л. Дуров написал специально для ребят. На страницах произведения живут его воспитанники – обезьянка Мимус, свинка Чушка-Финтифлюшка, слон Бэби, морские львы Лео, Пицци и Васька, журавли-танцоры и еще много других его подопечных, ставших настоящими любимцами публики.



Рассказ «Белый пудель» А.И. Куприна не оставит равнодушными ни маленьких, ни взрослых читателей. Автор затронул в нем темы заботы, бескорыстной дружбы, социального неравенства. Конфликт произведения построен на противопоставлении отношения к дрессированной собаке бродячих артистов и богачей. Сообразительный белый пес Арто становится для мальчика Сережи настоящим другом. А друзей, как известно, не продают и в беде не бросают!



Пожалуй, каждому известна история доброй и доверчивой Каштанки – молодой рыжей собачки, помеси таксы с дворняжкой, – героини одноименного рассказа А.П. Чехова. Однажды Каштанка потерялась, и на ее долю выпало немало приключений. Прежде чем вернуться к хозяину, она была настоящей цирковой артисткой и демонстрировала таланты, выступая вместе с труппой знаменитого клоуна и дрессировщика – мсье Жоржа.



Сказка Ю.К. Олеси «Три толстяка» поведает о том, как случайно встретились брат и сестра, разлученные в детстве. Суок стала циркачкой в балаганчике дядюшки Бризака, а Тутти был наследником богатых и жадных правителей выдуманной страны. Читателей ждет настоящий вихрь удивительных событий, а еще знакомство с добрыми и смелыми героями: акробатом Тибулом, ученым доктором Гаспаром, оружейником Просперо и многими другими.



Доктор Каррабелиус – иллюзионист и дрессировщик, чревовещатель и заклинатель змей. Он может проглотить шпагу, сделать яичницу в шляпе и даже научить четвероногого артиста... говорить! Его обожают мальчишки всех городов, куда приезжает цирк. Познакомиться со знаменитостью можно, открыв сборник рассказов М.П. Лоскутова «Рассказ о говорящей собаке».



Материал из журнала «Читаем, учимся, играем»,
2020 год, №1.

