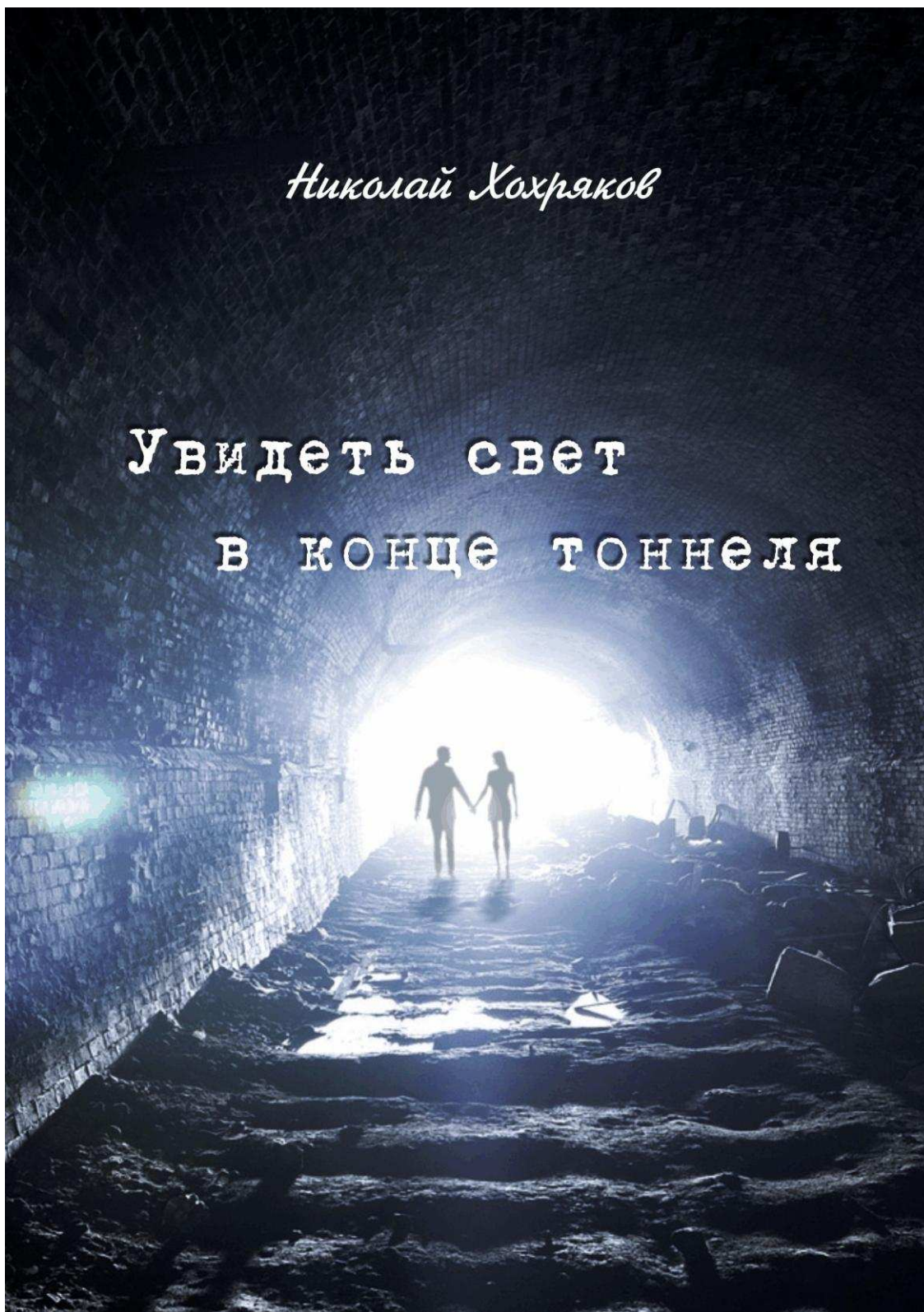


Николай Хохряков

УВИДЕТЬ СВЕТ
В КОНЦЕ ТОННЕЛЯ



Николай Хохряков

**Увидеть свет
в конце тоннеля**

Нефтекамск
2016 г.

Мир поэзии – это целая Вселенная, в которой так много звёзд. У каждой звёздочки есть своя лестница жизни. По ней поднимаются люди. Находят поэтические строки о себе, о жизни, о смысле бытия. И когда они находят эти строки, в их душах начинает звучать удивительная музыка жизни.

Музыка жизни слышна в каждой строчке Николая Хохрякова, хотя он и говорит, что «поэтом себя не считает». Вовсе не обязательно писать «гениальные стихи», чтобы быть поэтом. Можно просто искренно признаться в любви своей Родине:

Мне дороже и милее мать - российская земля,
Душу русскую согреют под окошком тополя.
У обрыва слух ласкает звон хрустального ручья,
Ароматы источают земляничные поля.

Или от души пропеть о сокровенном:

Николо-Берёзовка – село моё родное,
И Камы берега, и колокольный звон ...
Николо – Берёзовка – задели за «живое»
Природные красоты, похожие на сон.

Читаешь поэзию Николая Хохрякова и понимаешь, насколько правильная его Звезда. Она согревает не тело, а душу. И сердце твоё впитывает это тепло, посылает его людям и зажигает их сердца верой и добротой.

Стою один, прикрывши веки,
Душе так радостно, светло ...

А если в душе живут радость и свет, значит - в мире процветают добродетели. Окунитесь в океан мыслей, эмоций и чувств этого скромного, но светлого поэта-песенника. Пусть Звезда его будет яркой!

... Звезда летит
С другой планеты, ярким пламенем горит.
И я, вот так и я
В любви сгораю на «осколках» бытия.
Души, души струна
Звенит сонетом и теплом озарена.

Феофанова Ольга,
заслуженный учитель Республики Башкортостан,
член литературного объединения "Поэтический Нефтекамск".

А я люблю свои места родные



Николай–Чудотворец

Где ветер, породнившись с Камой,
Вздымает волны на бегу
Село древнейшее из самых
Стоит на левом берегу.
Село Берёзовкой зовётся.
И как маяк и тут, и там,
Насколько взору воздаётся,
Всем виден он – Никольский Храм.
В Никольском Храме блики солнца
Ложатся на иконостас.
Лик Николая-Чудотворца
Покорность пробуждает в нас.
Легенду эту об иконе
Передают из уст в уста.
Я вижу вновь как на ладони
Те заповедные места...
«Купцы нашли в лесу берёзу,
Лик Чудотворца был на ней.
Отвёл он беды и угрозы,
И славен стал до наших дней»...

Стою один прикрывши веки,
Душе так радостно, светло...
Живи и процветай навеки,
Моё родимое село!

Грусть былых воспоминаний

Когда густой туман рассеется над Камой
И солнца первый луч коснётся вдруг волны,
Заблещут радужно искринок мириады
Поднявшихся со дна речной голубизны...
Стою на берегу. Вокруг рассвет хрустальный.
И наслаждаюсь красотой природною реки.
Вот в небесах курлычет клин гусей печальный,
А на воде, как изваянья в лодках, рыбаки...
Да... Для меня всегда была ты, Кама,
Рекой воспоминаний прошлых юных лет.
Несёшь ты воды величаво, будто дама
Танцует на балу с гусаром менуэт!
И тут я плавно «погружаюсь» в ностальгию.
«Проваливаясь в детство», как на тонком льду,
Пытаюсь выбраться назад из эйфории,
Но ничего с собой поделывать не могу...

Вот предстаёт передо мной село родное,
Ещё то, старое, с амбаром для зерна.
Заводиком кирпичным, ветхим домостроем
И парком, где гармонь всегда была слышна.
Вот я бегу с реки мальчоночком убогим,
Палящий зной, в пыли, дороги не видать.
И вдруг огромная заноза мне вонзилась в ногу,
Я бросил удочки, сел в пыль и тошно стал орать!
И громко пацаны смеялись надо мною,
Они не ведали, что значит боль и страх.
Я самым младшим был тогда из них, не скрою,
И «слабость» эту мне «разбить» хотелось «в пух и прах»!..

Да, детство... Грусть былых воспоминаний
Осколком сладостным вонзилась в сердце мне...
Чтобы отвлечься от проблем и быта испытаний
Я «ностальгирую» подолгу в полной тишине.

Ещё не вечер

Вспоминаю детство. Бабушкин домишко.
Тополя напротив «вымахали» слишком,
Может, так казалось? Мал я был в то время.
В августе ложились всё длиннее тени.
Быстро вечерело. Так мне не хотелось,
Чтобы день кончался, чтобы солнце село.
Почему? Не знаю... Свет любил и солнце.
Не любил заката, что краснел в оконце.
Вот уж спать ложиться, погасили свечи.
Бабушка мне тихо: « Спи, ещё не вечер...»

Оглянись вокруг

Порою мы не замечаем
Сияния сказочных красот
В родном краю, где обитаем
Под гнётом собственных забот.
А стоит только присмотреться,
Глазам добавив остроты,
Как сразу хочется согреться
От этой нежной красоты!
В высоком небе - фон лазури,
В глазах озёрных - синий цвет.
И звонкой птичьей увертюрой
Земля приветствует рассвет!
Вот к тучке мчатся, словно к маме,
Стада гипюрных облаков.
И вдаль разносится по Каме
Хрустальный звон колоколов!

Дальнобойщик

Ночь. Дорога. Снегопад.
В свете фар снежинок искры,
Словно фей летящих ряд,
Все нарядны и лучисты.
Грациозно и легко
Снег струится по спирали.
Чистят «дворники» стекло,
Чтобы мог я видеть дали.
А вокруг лишь зимний лес
Сказочный, неповторимый...
И откуда-то с небес
Голос с детства мне родимый.
Всё отчётливей звучит
Для меня тот голос самый
И является в ночи
Преодо мною образ мамы.
- Ты устал уже, сынок...
Ведь в дороге больше суток.
Лишь бы ты доехать смог,
Я волнуюсь, почему-то...
Где берёшь ты столько сил?
Ладно, знаю - ты упрямый!..
Я «КамАЗ» остановил,
Чтоб во сне увидеть маму.

Зимнее детство

Рассвет. На улице морозит.
Под минус сорок! Да-а, не май...
Дед на печи с утра елозит:
- Проспишь ведь в школу, Николай?!
- Ну, дед! По радио сказали,
Что в школу можно не идти!..

А сам за дверь, чтоб не застали.
Коньки и клюшка - я в пути!
И вот уже родная Кама,
Как зеркало хрустальный лёд.
А ветер северный упрямо
Жжёт щёки, уши, нос и рот.
В хоккее играем с пацанами
И нипочём мороз любой.
Вот Юрка с Санькой как цунами
Несутся в дымке голубой.
Мгновенье, Юрка бьёт с размаха
По шайбе!.. Да-а, какой момент!..
Жаль, промах...Весь дрожит от страха
Вратарь - в очках «интеллигент»...
И я стараюсь на подхвате -
Вот шайбу вдруг перехватил,
Рванул, что было сил... И на те -
Вмиг в польню я угодил!..
И как её я не заметил?!
Увлёкся, видимо, игрой...
Ведь сколько случаев на свете,
Когда ныряют с головой?
Но я нырнул «всего» по пояс,
Хоть тут-то, ладно, повезло.
Да, дома от ремня не скроюсь!
«Прославился» на всё село...
Домой примчался, снял одежду.
На печь взобрался, весь дрожу.
- Не заболеть бы! - лишь с надеждой
Себе я мысленно твержу.
Не заболел! Поры той дети -
Мы были телом и душой
Закалены! Не то, что эти,
Кто за компьютерной игрой.
А утром снова объявляют:
- Мороз до сорока пяти!
Отец мне:
- Что же, «поздравляю»!
Опять вам в школу не идти...

На переправе

Туман... Опять туман на Каме,
Не видно впереди ни зги.
Звучат пронзительно, как в драме,
Судов тревожные гудки...
Уже «обеденное» солнце
Повисло шаром золотым.
А мы всё ждём, как свет в оконце,
Когда ж рассеется «наш дым»?
Что за природы наважденье
Нам губит планов громадьё?
Реки сплошное испаренье –
День, а не видно ничего.
Машин усталых вереницы
Всё ждут погрузки на паром.
А время улетает птицей
Дела отложив на потом...

Вот, наконец-то, очертились
Границы камских берегов.
Со вздохом все перекрестились –
Ведь ждали целых пять часов.
Так долго ждать не приходилось ...
«Отдать концы!» - кричит старпом.
Вдруг сразу всё зашевелилось,
Гудок, и отошёл паром.

Старые фотографии

Средь книг попался мне альбом.
Открыл шедевр полиграфии
Воспоминаний о былом
И чёрно-белой ностальгии.
Как будто было всё вчера -
Всё так обыденно, приятно...
Но это памяти игра,
Те годы не вернуть обратно.
На этом фото я малой
В штанах на лямках и в ботинках...
Внимаю прошлому душой
Взрывая память фотоснимком.
А здесь я чуточку подрос,
С красивой мамой - это что-то!
Я аромат её волос
Вдыхаю через это фото...
На этом снимке вся семья:
С сестрою я и мама с папой...
Промчалась молодость моя,
Крадётся старость тихой сапой.

Боль Никола-Берёзовки

Ах, старая Берёзовка как раненая птица!
Пустых «глазниц» немой укор разрушенной обители...
И этот страшный сон ещё нам долго будет сниться.
Прости! Виновны мы, что память предков так обидели...

О героях былых времён



Карманные часы

(Эпизод из Первой мировой войны)

Они не шли, висели с образочком
Старинные карманные часы,
Помятые и, словно молоточком,
Загнуты были стрелочки-усы.
А посреди отверстие сквозное
Зияло в механизме тех часов.
В нём небо было видно голубое,
Если смотреть чуть выше крыш домов...
Приветливый старик, хозяин дома,
Один, укутавшись в домашний плед,
Скрипел пером в тетради на «два тома»,
Варил на кухонной плите себе обед.
Его жена - красавица Людмила -
Единственной отрадою была!..
Уж двадцать лет минуло, как почила.
Ну, а другая сердцу - не мила.
Он статен был и не казался старым -
Георгиевский кавалер лихой.
С недавних пор писал он мемуары
О русских подвигах на Первой мировой.
Но о себе - ни строчки в тех рассказах,
Ну, не любил он красоваться напоказ!
И не писал о том, как смог «размазать»
Германца, хоть и бился первый раз...

Галицкий бой - один из самых трудных!
Окопы немцев, пулемётный шквал...
Кто шёл в атаку шало, безрассудно -
Убит был тут же сразу, наповал!
Наш Михаил любого мог «задвинуть»-
Здоровым, смелым, ловким парнем был -
Сам капитан в боях за Буковину
Его карманными часами одарил.

Тот свой последний бой он помнил ясно -
В ночном окопе холод, сырость, мрак...
Разрыв сверкнул внезапно, громогласно,
А вслед за ним - ворвался ярый враг!
И вот уже «сцепились» два солдата -
Наш Михаил с «немчурой» молодым.
Как хорошо, что под рукой лопата,
Сейчас мы пыл германца охладим!..
Но что-то в сердце резко закололо,
Он понял - это был удар ножа.
Вначале жар его объял, а после - холод,
И стал сползать по стенке, не дыша...
Очнулся забинтованный в палате
Среди таких же раненных солдат.
А рядышком, на краешке кровати,
Его часы разбитые лежат.
Часы карманные, подарок капитана
За бой, в котором командира спас,
Теперь спасли героя-ветерана,
Прикрыли его сердце в грозный час!
Пред боем он награду офицера
Случайно рядом с сердцем положил.
Но раз была в душе господня вера,
Господь решил, чтоб он ещё пожил!
Он только раз припомнил этот случай,
Все бабы тихо плакали навзрыд,
И говорили: «Ты у нас везучий,
Пусть ангел твой всегда тебя хранит!».

Сей эпизод я услышал от деда,
Когда ещё был юным сорванцом,
Герой рассказа нашим был соседом
В таком далёком шестьдесят втором.

Дед Матвей и Чапаев

(Сюжет из 30-х годов прошлого века).

Февраль. Свирепствуют метели.
По крыши избы занесло.
В деревне радостно «гудели»:
- Кино «приехало» в село!
Собравшись в деревенском клубе,
Где раньше был молебный дом,
Рассевшись на скамьях из дуба
Народ «судачил» об одном:
- Что за картина? Год создания?
- Что? Неизвестно никому?!
И атмосфера ожидания
«Плыла» в махорочном дыму...
Но вот погасли в зале лампы
И в напряжённой тишине
На белой простыне у рампы
Явился всадник на коне.
- Опять «Чапаев»?! Сколько ж можно?! -
Звучал народа гневный глас,
- Да, это просто невозможно -
За месяц смотрим пятый раз!
В ответ киномеханик Саня:
- «Кручу» лишь старое кино!
За новым - не доедут сани,
Бураном всё замечено!
...Один остался в зале зритель...
- Ты начинай, сын, не робей! -
Сказал кладбищенский смотритель
Герой «гражданской» дед Матвей.

- Я был знаком с Чапаем лично,
Не верю, чтоб погиб он так...
Стрелял и плавал он отлично...
Ты покажи мне этот факт!
А может, доплывёт Василий
С рукой пробитой до «своих»?..
(Дрожащий голос от бессилья
На помощь призывал святых...)
- Ну, что ж, отец, я начинаю... -
Прервал механик разговор.
И вот несётся вновь Чапаев
Своей судьбе наперекор!
Махая шашкой, рубит лихо,
Пришпорив резвого коня!..
- Ага, кажись, нашёл я выход, -
Подумал Саня про себя.
И в тот момент, когда комдива
Хотела пуля умертвить,
Киномеханик прозорливо
«Решил», что должен тот
«доплыть».
Не стал «докручивать» он ленту
И, отключив свой аппарат,
сказал:
- Ну, всё, конец фрагмента...
За новым - «гнать» в кинопрокат.
Отец! По новому сюжету
Доплыл Чапай, как ты просил!..
- Спасибо, сын, за новость эту!
-
И дед Матвей слезу пустил...

Погибшим в Великую Отечественную

Сорок первый. Июль. Отступления сплошь.
Враг стремительно рвётся к Москве.
На полях догорает несжатая рожь.
Труп ребёнка лежит на песке...
Надо волю собрать и врага победить:
- Кровь за кровь! Смерть за смерть! Все вперёд!
Каждый должен себя в этом сам убедить,
Всех нас Родина-мать зовёт!
Сколько было печали в глазах матерей,
«Похоронки» одна за другой.
Страшно было терять сыновей, дочерей,
Всех, убитых проклятой войной.
Двадцать семь миллионов погибших страны -
Вот Победы Великой цена.
Со свечою стою у Солдатской стены,
Защитавших шепчу имена...

О моём деде

Так много о войне написано,
И мыслей свежих, вроде, нет.
Но, видно, жизнью нам предписано,
Чтоб находился вновь сюжет.
Мой дед, Василий Александрович,
Ровесник века своего,
На брошенный родной Отчизной клич,
Шёл отвоёвывать её.
Он был обычным заряжающим
В противотанковом полку,
И «посылал» снаряд играючи,
Дымя цигаркой на ходу.
Вот ближе рёв моторов танковых
И воздух плавится в огне,
Слух забивается командами:
- Прямой наводкой! По «броню»!
Уже на поле перепаханном
Дымят пять вражеских машин!..

Василий вытер пот рубахою:
- Подбить бы хоть ещё один!..
Попятились, забыв амбиции,
Врага «железные гробы»...
Но сильный взрыв перед позицией
Вдруг поднял землю на дыбы!..
Ранение в голову опасное,
Но дед бой до конца довёл!
Был награждён «Звездой Красною»
В бою под городом Орёл.

Защитникам Себежа в сорок первом

Не бывал я ни разу на псковской земле,
Но рассказы друзей впечатляют.
В ярком пламени скорбной свечи в полумгле,
Вновь события те оживают...

Город Стерлитамак, сорок первый, июнь.
Полк стрелковый спешит на подмогу
На Пустошки, на Себеж, бахвальство приструнь -
Враг силен и подобен бульдогу!
Пункт конечный Зилупе. Здесь первый был бой
Тех ребят, кто с Башкирии прибыл.
Смерть солдат молодых стала страшной бедой,
Но и фрицы нашли здесь погибель!
Сколько раз попадал в окружение полк,
Не хватало еды и патронов,
Но не сдались бойцы и отдали свой долг
Как и сотни других батальонов!
Силы были неравны в последнем бою,
Со слезами оставили Себеж,
Единицы остались в солдатском строю,
Этой боли ни чем не залечишь.

Потеряли родных миллионы семей,
Той проклятой войне нет прощенья!
Вахту памяти скорбной далёких тех дней
Молодые несут поколения!

Посвящения



К восьмидесятилетию воткинского литобъединения «Слово»

Вы все прославились и прозой, и стихами:
- Дай "СЛОВО" молвить! - ждут горячие уста...
И вот уже летит Пегас под облаками!..
Вам только ДВАДЦАТЬ ЛЕТ... (не достаёт до ста).

Знамя литераторов

Ну, что ж, хвалебной одой честь воздам я
Чайковской встрече литераторов Прикамья ...
И, отдавая уваженье голубому стягу,
Повесить нужно в избу каждому по флагу!

На встречу литераторов

Опять Николы вешнего гонцы
Зовут нас в круг большого хоровода.
Берутся за руки танцоры и певцы,
Чтоб показать славянский дух народа.
Со всей России едут к нам хоры
Воспеть могущество Руси Великой!
«Шестёрки» Запада заткнули рты –
Пропали гранты США двуликой...
Народа единенье не отнять,
Не выгравить славянскую натуру.
Никола Вешний будет представлять
Сегодня нашу русскую культуру!
Спасибо, что приехали, друзья!
Конечно, нелегка была дорога.
Но вместе мы – и он, и ты, и я
Собрались здесь и, значит, слава богу.
На подвиг муза вдохновляет вновь,
Ведь мир поэзии безумно интересен.
Пусть будет больше замечательных стихов,
И больше будет душевных песен!

Новогодние пожелания друзьям

Что пожелать на Новый год друзьям?!
Машину, дачу, денег, турпоездку!
Чтоб мчаться, радуясь, по жизненным волнам
Махая фигой неудачам всем в отместку.
Ещё здоровья всем, чтоб не болеть,
Любви и счастья в каждый дом навечно,
Чтоб сердцем и душою не стареть,
Творить добро - ведь жизнь так быстротечна!

Моим далёким землякам

Приезжайте в родные края, поскорей!
Чтоб увидеть просторы лесов и полей.
Чтоб по улице юности снова пройтись,
Вспомнить дом, где «кипела» когда-то та жизнь...
Чтобы в Каме-реке искупаться смеясь,
Чтобы в храме Никольском к иконе припасть...
Чтобы детство далёкое вспомнить опять,
Где и радость, и горе пришлось испытать...
У могил родных прошептать скорби речь,
Поминальные свечи в часовне зажечь...
Приезжайте в родные края, я не вру –
Вы облегчите сердце и душу свою...
Не теряйте зря время – купите билет,
Чтобы родины милой увидеть рассвет!

О поэтах, что пишут в газетах

*(Отзыв о прочитанной газете
«Литературный Нефтекамск»
№2(25) за декабрь 2014 года)*

Пришёл с работы, лёг и отдыхаю.
По «телеку» опять полно ораторов...
Решил: «А, ну-ка, лучше почитаю
Газету наших местных литераторов».
И вот в руках «Литературный Нефтекамск».
Хотелось, чтобы выходил почаще.
Но, если и случается на раз,
Для словотворцев это просто счастье!
С любовью стих о маме, проза об отце...
Читатель словно вновь на свет родился заново.
С какою трепетною нежностью в душе
Поведала о них нам Ольга Феофанова.
О жертвах в Первой мировой войне,
О баронессе-бабушке, хоть это не был сон,
Столетье, промелькнувшем в том огне –
Рассказ в стихах Елены Юргенсон.
Читаю я стихи – талантливы, нет слов,
Как будто вырублены все слова из камня.
И поднимает дух поэт Маньков
Прекрасной «Одой литераторам Прикамья».
А вот «водоворот» любовной страсти
И жарких поцелуев вкус! Увы, надежды нет...
А сердце рвётся от любви на части! -
Таков Чирковой Иры творческий портрет.
Как рады люди выращенной розе,
Как ветеран награде той, что удостоен,
Так о любви к стихам, но почему-то в прозе,
Признался Анатолий Павлович Буторин.
Что наша жизнь? – Обычная игра!
За счастье и успех бороться бог велит...
За шахматной доской – Решетникова Рагиля
В своём стихотворении «Ферзевый гамбит».
Наш знаменосец, журналист, пресс-секретарь, фотограф...
Архивный материал легко «вылавливал как бреднем».
Он тот, кто может называться «библиограф»,

Неугомонный Фёдор Дмитриевич Бреднев!
Литература отражает сущность жизни нашей.
И чтоб в поэзии и прозе качества достичь,
Чтобы стихи писались и душевнее, и краше
Всегда придёт на помощь Ковин Михаил Ильич!
К тому же он ещё и председатель:
Его заслуга – Нефтекамское ЛИТО.
Он же поэт, редактор и издатель,
И ветеран... И благодарны все ему за то!
.....

Пусть те меня простят, кого не перечислил.
Не хватит просто места, чтобы отметить всех.
Осталось пожелать, чтоб творческие мысли
Несли бы радость людям, а мастеру – успех!
Поэтов в мире больше, чем планктона в море.
И каждый восхвалять себя безмерно был бы рад...
Но только тот ПОЭТ, кто в радости, и в горе
Отдаст всего себя, не требуя наград!

Увидеть снова Петербург

Я вновь гуляю в городе Петра.
Июнь две тысячи пятнадцатого года.
Такая ясная и тёплая погода,
А в мае, говорят, дожди хлестали и ветра.
Минуло ровно пять десятков лет...
И встреча наша вновь теплом согрета.
Известной фразой гениального поэта,
Я радостно кричу:
- Привет тебе! Привет!
Нева, Дворцовая, Храм Спаса на Крови -
Я Петербурга снова чувствую дыхание -
Проспекта Невского, его старинных зданий;
Адмиралтейства шпиль горит в лучах зари!..
Уж на Сенатской Медный всадник зрим,
Петра конь верный топчет змея - супостата.
Град от врага хранил и форт морской Кронштадта,

И «Петропавловка», и ангел-херувим...
Я вновь вхожу в Екатерининский дворец,
В причудливом убранстве царские палаты...
Фонганов Петергофских брызгами объяты
Златые статуи - творения венец...
Здесь революций и восстаний колыбель,
В ней пот и кровь простого русского народа.
Здесь деды и отцы боролись за свободу,
Блокадный Ленинград не «взял» фашистский зверь!..

Прощание... Слёзы брызнули из глаз...
- Увидеть Петербург!.. (Париж уже не властен).
Увидеть, но не умереть от счастья,
Чтобы вернуться, может, ещё раз!

P.S.
Как трудно передать словами чувства те,
Что рождены любовью к Северной столице -
Я часто Пушкина стихов частицы
Перешетаю со своими в голове...

Нашим любимым женщинам

Наши милые дамы! Уж, минуло то время,
Когда вам приходилось коней тормозить.
Многokrатно терпя жизни тяжкое бремя,
Для спасения душ в дом горящий входить...
Всё теперь по-другому: коней нет в помине,
Вместо лошади - трактор, великий прогресс!
А пожары тушить на специальной машине,
Если хватит бензина, примчит МЧС.
Всё для вас, дорогие! Духи и помада,
Спа-салоны и фитнес, мейкап и бельё.
Лимузины крутые, балы, маскарады,
Платья, джинсы, меха, от кутюра шитьё.
Маникюр, педикюр, накладные ресницы,

Химка, пирсинг, покраска волос и тату...
Современная женщина к благам стремится,
Но ничто не заменит души красоту!
Не заменит любви, что даётся природой,
Не заменит той скромности и доброты,
Что являлось всегда для мужчин слаще мёда,
И наивности женской, и лик чистоты!
Будьте ж, наши родные, нам тылом надёжным,
Вдохновляя на подвиги жизненных дел.
Ведь без вас нам, мужчинам, прожить невозможно
Вечно женщин любить - вот мужской наш удел!

Электрикам посвящается

Моя профессия - электрик!
И вот уж тридцать третий год
Горжусь я тем, что энергетик
В дома тепло и свет несёт!
Ведь невозможно в наше время
Без электричества прожить,
Энергетической системе
Должны мы праведно служить!
Не будь родимой той системы -
Не выжить нам в стране родной,
С теплом возникли бы проблемы
Морозной русской зимой.
И быт без света невозможен -
А холодильник? Пылесос?
Компьютер? Банкомат платёжный?
А освещения вопрос?!.
Короче, закруглюсь на этом,
И пусть твердят, что он хитёр,
Но помнят фразу все поэты:
- Да будет свет! - сказал монтёр.

Фёдору Бредневу

Одетый скромно, весь сосредоточен
И волосы зачёсаны назад,
Людским признанием он уполномочен
Судьёй быть главным среди архивных дат.
Десятки тысяч фотоснимков лучших
Хранит его компьютерный альбом,
В нём вся история моей страны могучей -
Воспоминания о самом дорогом!
Он с фотокамерой не расстанётся вечно,
Запечатлеть не зря пытаюсь каждый миг,
Ведь жизнь в этом мире скоротечна -
Ты молод был, а вот уже старик...
Его «дитя» - «Литературное Прикамье»,
Всего себя стремится он отдать
Общению и взаимопониманию,
И книги помогает издавать!
Я от души хочу сказать спасибо
Судьбе, что в жизни с ним меня свела!
Ему желаю я людских улыбок,
Удачи, мира, света и тепла!

Природа - она такая



Где ты, весна?

- Дождались ли весны мы?! -
Ответ не простой...
И метель как с цепи вдруг сорвалась:
- Я не дам трогать зиму,
Ты, лето, стой!
Задержалась весна, задержалась!..

Месть природы

Пришла зима. Так «говорит» нам календарь.
А на дворе дожди на фоне снегопада.
И человек, «земной природы государь»,
Взывает к небесам:
- Ну, хватит уж, не надо!
- Не надо говоришь?! Что ж, хорошо! -
Господь нам шлёт в ответ мороз трескучий.
Наш брат таким переворотом сокрушён,
Пришлось скорей второй тулуп навьючить.
Тепло оделся! Вновь превратности судьбы -
Пришли потоп, шторма, дожди и грозы.
Два дня хлестало, словно из трубы,
Вдруг раз - опять трескучие морозы!
И сразу же за ними снегопад,
Такой обильный, что ни зги не видно.
За час - под толщей снега дом и сад...
Ну, вот скажите, разве ж не обидно?
Кричу наверх, не размыкая век:
- За что, Господь, нам шлешь ты непогоду?!
В ответ:
- А ты не понял, Человек?..
За глупое вмешательство в природу!

"Небесный портной"

(Из воспоминаний о лете 2015 года)

Залили дожди... Ой, залили!
Устроив промозглые дни,
Всё лето в "грязи извозили"
И льют от зари до зари.
Дубов потемневшие кроны
В дождях различимы едва.
Наохлились галка с вороной -
Все солнца хотят и тепла.
С тоскою взираю на небо,
Но в нём только сырость и мрак.
И, кажется, сколько не требуй,
Не "снимет" оно "серый фрак".
Призвать бы погоду к "порядку",
Дождя чтоб не лился поток -
Мне б синего неба заплатку
И солнечных ниток моток!
И я, чтоб поднять настроенье
Всем тем, кто так лета хотел,
"Небесным портным" стал в мгновенье
И в серое небо взлетел.
И вот "голубые заплатки"
Синеют над домом родным,
Туч серых исчезли остатки,
Свет солнца ни с чем не сравним!
Но чувствую, руки слабеют,
И пальцы не держат иглу.
А странные звуки грубеют,
Как будто взрывают скалу...

Проснулся... Весь дрожью пронизан,
Ладонью по лбу проведя,
Услышал, как бьют по карнизу
Глухие удары дождя.

Предзимье

А за окном то дождь, то снег;
То плюс по Цельсию, то минус...
И как понять природы бег?
Я в этом деле не «продвинусь»...
Где тех полотен красота
«Мороз и солнца день чудесный»?
И предзимовья чистота?
И звёзд вечерних блеск небесный?

Да, климат стал совсем другим,
Предательским, непостоянным.
А в детстве был таким родным,
И непорочным, и желанным!..
Зима морозною была,
Почти как за Полярным кругом,
А летом - знойная жара
Сравнима с африканским югом...

Сейчас же всё смешалось вдруг -
С зимою лето, зной с морозом...
А может, мы стареем, друг?
И «стих мерещится нам прозой»?!

Море

Лето. Море. Рассвет. Чайка вновь прокричала...
Я купаюсь у пирса. Морская трава
Покрывает бетонные плиты причала,
Взгляд мой вверх устремлён, надо мной синева!
Я лежу на ковре, не таком как в квартире,
А намного приятней и мягче в сто раз.
Травы моря щекочут меня в этом мире,
Чайки, волны и дали - всё радует глаз!

Изумрудные волны влекут моё тело,
Я ныряю на дно, вижу сказочных рыб.
В этом царстве морском я лавирую смело,
Лишь медузы не трогаю матовый гриб...
Вечереет кругом. Море «съело» полсолнца.
Заискрился огонь маяка и потух.
С тенью лёгкой грустинки сижу у окна,
Дремлет шелест прибоя, лаская мой слух.
Завтра вновь окунусь в волны Чёрного моря,
Буду снова частицей стихии морской.
Брошу в воду монету, с судьбою не споря,
Может, статья, вернусь через год, иль другой...

Зимние фотопейзажи, или Байки фотографа

Декабрь на дворе. Слегка морозит.
Запечатлеть спешу природы красоту.
Забрался в глушь лесную - чёрт же носит,
Глазам приятно снега видеть чистоту.
Вдали от суеты, от шума городского
К процессу съёмки «Никон» мой уже готов.
С зверушками ищу общения живого,
Пейзажи снять желаю, дятлов и щеглов.
Хожу по лесу, темы выбираю.
Ах, прелести зимы, нирвана и покой!
Я в сказке, кажется, известной пребываю,
Вот только вспомнить не могу никак, в какой...
Сюжет прекрасный вижу на опушке -
Обрыв крутой, склонённая сосна,
В убранстве снежном с корня до макушки
Как в церкви дева на венчании смущена...
Нацелил объектив, вот это будет снимок,
И свет, и ракурс - чудо пейзаж!..
Но вдруг почувствовал я страх необъяснимый
Как будто занесли над головой палаш...

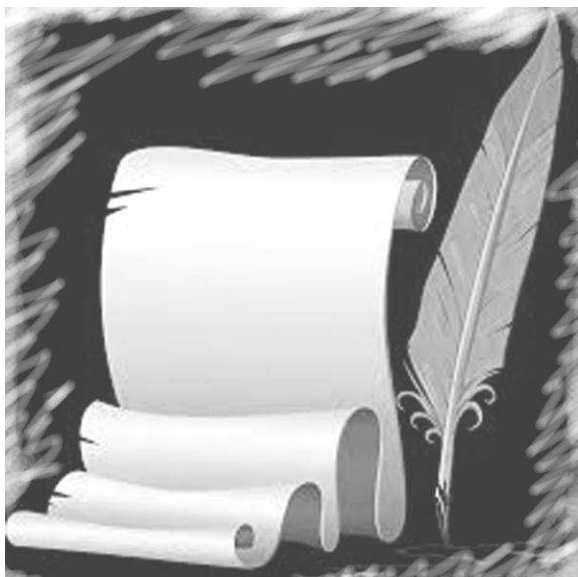
Медвежий рёв ударил в перепонки!..
До места схватки метров двадцать пять -
Медведица обороняла сына-медвежонка,
Худой медведь-шатун хотел его отнять.
Мысль о прекрасном улетучилась мгновенно,
Мне захотелось «испариться» в тот же миг.
Бежать?! Нельзя! Случится непременно,
Тебя поймает, задерёт медведь-мясник.
Сейчас «ни-ни» движений резких делать,
Знакомый егерь мне про это рассказал.
Под курткой ватною вся плоть моя вспотела,
Пока «гусиным» шагом к лесу отступал...

На трассу выбрался быстрее горной лани,
Поймал «попутку» мокрый лоб перекрестив.
Водитель всю дорогу слушал с пониманием:
- Жаль, фотографий нет - люблю медвежий позитив!

О братьях наших меньших

Покормите бездомного пса!
Не его вина в том, что он брошен.
Крик собачей души так истошен...
Покормите бездомного пса!
Посмотрите собаке в глаза –
В них надежда и боль отразилась.
От обиды слеза покатилась!
Посмотрите собаке в глаза...
Поучиться бы нам у собак,
Что предательству нет оправдания.
Жизнь за друга отдать – вот призвание!
Поучиться бы нам у собак.
Не бросайте же братьев меньших,
Может статься, что пусть не сегодня,
Но настигнет нас кара господня...
Не бросайте же братьев меньших!

О ЖИЗНИ И ПОЭЗИИ



Размышления о будущем

Мне не хочется думать о будущем,
Слишком страшным оно представляется:
В «океане раздора» бушующем
Постепенно наш мир растворяется...
А когда-то, полны созидания,
Все друг другу мы дружбу пророчили.
После страшной войны той, с Германией,
Нам казалось, что бойня окончена.
Фестивалями дружбы «наполнены»
Были все города и селения.
И сердечной любовью, как волнами,
Нас захлёстывали те мгновения...
Но зажгли мира власть предержавшие
Тот пожар, что войной называется,
Триллионы долгов содержащие
На народной крови «наживаются»...
Опьянив «наркотой» и валютою
Посылают убийц, «зыркнув зенками»,
Олигархи со злобою лютою –
Коломойские с порошенками.
Убивают простых мирных жителей,
Ни детей не жалея, ни немощных...
Встал народ против «укродушителей»:
- Бей фашистов, бей гадов звереющих!
И добились бы... Только вдруг спрятались
Олигархи за «спину» Америки.
Ну, а НАТО с «большими дубинами»
Закатила России истерику...
Только как же фашизм «поднял голову»?
Как же бдительность в нас поистратилась?
Раньше всё мы делили лишь поровну,
А теперь вот она, «дерьмократия»!
За себя не боюсь я, не думайте,
Лишь бы внуки войны не увидели.
Люди мира, очнитесь! Задумайтесь!
Ведь планета у края погибели!..
Мне не хочется думать о будущем,
Слишком страшным оно представляется:
В «океане раздора» бушующем
Постепенно наш мир растворяется...

Что такое любовь?

Когда я буду немощным и старым,
Но будет двигаться ещё моя рука,
Я о любви писать не перестану -
Любовь - вот смысл моего стиха.
Но речь не только о делах сердечных,
Что так волнует юношей и дев.
Любовь должна стать обще человеческой,
Чтобы гасить несправедливый гнев.
На фоне войн за власть над всей планетой,
Средь клеветы, цинизма и угроз,
Простой людской любовью обогретой,
Быть может разрешён любой вопрос.
Тщеславье, равнодушие, жестокость
Присущи с незапамятных времён
Тем, кто, имея недалёкость,
Любовью был когда-то обделён.
Ах, если бы любили все друг друга,
Ушли все войны, зло в небытие.
Любовь - души бесценная подруга -
Царила бы одна на всей земле.
Увы, такого просто не бывает...
Но жизни до конца в своих стихах
Я строчку каждую любовью пропитаю,
Чтоб в смертных меньше каяться грехах!

**«Кому сказать спасибо,
что живой?!..»**

(Слова из песни В. Высоцкого)

Жизнь свою начинай хоть сначала...
Сколько минуло лет и веков,
Только меньше маразма не стало,
Ну, нельзя победить дураков!
Ждал счастливой судьбы – не дождался,
Бесплезен мой праведный труд.
Сам Высоцкий нам в том признавался –
До сих пор его песни живут.
А недавно решил – хватит, баста!
Если всё ж погружён в этот быт,
Буду одами новыми хвастать,
«Жечь строкою», пока не забьёт.
Написал от души пару песен,
«Накатал» «тройку» новых стихов –
Сразу мир мой мне стал интересен
И расцвел, словно луг васильков.
И, конечно, творить захотелось,
И делиться твореньем своим,
Появилась какая-то смелость,
Стал весёлым, подвижным, живым!..
Литераторов встречи-прощания,
Выступления, поездки, друзья –
Мне не чужды такие компании,
Им за это признателен я.
А недавно мне Быт «повстречался»,
С недовольством спросил:
- Ты живой?
Я в ответ ему лишь рассмеялся:
- Доедай себя сам, дорогой!

Кумиры

- Не сотвори себе кумира! -
Известный всем звучит завет
С большой значимостью для мира,
Но в чём значимости секрет?!
В благих кумирах прозорливость,
Способность «горы своротить»;
В борьбе за правду, справедливость
Пусть умереть, но победить!..
Бывают так же лжекумиры:
Слащавость гнусных их речей
Сторонников влечёт вампира
И превращает в палачей...
Но в человеческом сознании,
Хоть расшиби о стену лоб,
Кумир - объект для подражания,
А подражатель - значит, сноб!
Так пусть напоминает лира
Поэтам братии честной:
- Не сотвори себе кумира!
Останься, друг, самим собой!

Мой поезд жизни

У каждого из нас свой «поезд жизни»,
Свои маршруты, расстояния, вокзалы.
И мой неспешно катится до тризны,
Мой поезд жизни - старый, обветшалый...
Когда-то поезд назывался «скорым»,
Стрелою мчался к счастью и успеху.
Потом убавил ход лет через сорок,
Являясь скорым поездам помехой.
Крутые повороты, торможения...
Жизнь так кидала, что хотелось прыгнуть!
Всё было: раны, боль и унижения,
Чтобы простого счастья достигнуть...
Моя судьба всему была виною,
Я рвал «стоп-кран», кляня бесчеловечность.
Но ангел всё шептал мне за спиною:
- Здесь не сходи, твой выход - на конечной!

Я поэтом себя не считаю

Я поэтом себя не считаю,
Гениальных стихов не пишу.
В облаках из поэм не витаю,
Да и званья «Поэт» не ношу.
Нет в строфах моих классики жанра,
Ангитезы, метафор, литот...
Есть звучание как из скафандра -
То ли «Фёдор», а то ли «Федот».
Для чего мне пиитов помпезность?
Их старание взгляды привлечь?
Мне по нраву простая любезность
И душою открытая речь!
Независимых и кривоватых -
Строчек много, лишь только верши.
Ах, как хочется мне рифмовать их,
И рифмую я их от души!

Простые истины

Сегодня в жизни трудно разобраться,
Кто друг, кто враг, кто лизоблюд.
Здесь истину раскрыть - огромный труд,
Жизнь научила всех «маскироваться».
«Канули в лету» чести времена,
Бесстыдство и обман ликуют, как ни странно.
Предательство и ложь довлеют постоянно
Над теми, кто добра посеял семена.
Уж Дьявол тащит Правду под венец,
Чтоб от неё родилось хитрое Двусмыслие...
И если мир допустит легкомыслие,
То и цивилизации - конец!

Увидеть свет в конце тоннеля

Я иногда пишу стихи,
Где лёгкостью своей руки
Пороки высмеять стараюсь,
При этом сам не улыбаюсь.
Зачем смеяться лишь над тем,
Чьё неумение совсем
Нам не прибавит оптимизма
В борьбе со злом идиотизма?
Во мне злорадства тоже нет:
На фоне пирровых побед
Страна всё больше угасает,
А не живет и побеждает...
Нам обещали тридцать лет,
Что раем будет этот свет!
Но люди чахли от хлопот
И «отправлялись» лишь на тот...
Но верю я, что наш народ
Оковы тяжкие стряхнёт.
Однажды утром, встав с постели,
Увидим свет в конце тоннеля!

Поэтическая самооценка

Отчего я пишу? Я не знаю,
Ни тоски, ни забвения нет.
Просто мысли в стихах выражаю,
Но ведь это не значит поэт...
Где ж поэтов критерий искать мне?
Как оценивать личность свою?
Каждый в жизни имеет призвание
И оно как винтовка в бою.
Каждый стих для поэта как выстрел
Точно в цель, здесь промашка не в счёт.
Если в сердце попала вдруг искра,
Ты - поэт, если нет - рифмоплёт!..
Рифмоплётом себя не считаю,
До поэта - пока далеко.
Вот сижу и опять размышляю,
Оценить себя так нелегко!...

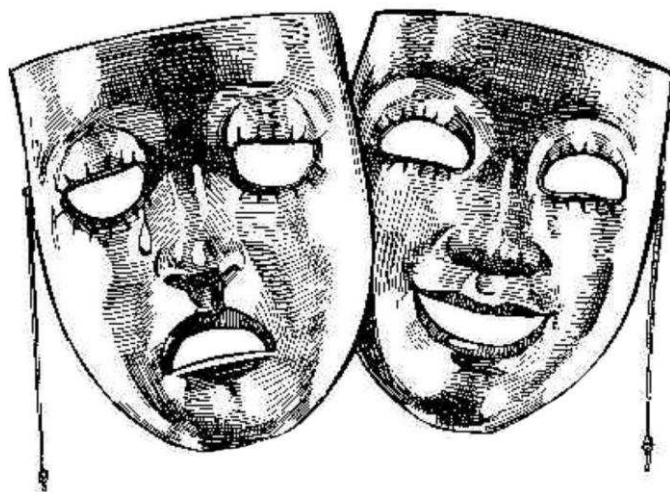
Поэт-самокритик

Ловлю себя на мысли, что поэзия
И, вроде бы, моё, и не моё.
Как будто сделан мне укол магнезии,
Чтоб трезво я оценивал её.
Пока того «укола» длится действие,
Я не приемлю все мои стихи -
Мне кажется, порой от их воздействия
Все люди стали немые и глухи.
Ведь столько в мире виршей понаписано,
А тут внезапно - выскочка-поэт!..
Ну, в общем, в тот момент, ребята, мысленно,
Я на стихи даю себе запрет!
Но вот проходит действие «лечения»
И снова тянет написать трактат
В стихах о том, как важно исключение
Из нашей жизни слова «бюрократ»!
Конечно, с бюрократией не покончено,
Но всё же лучше было, например,
Быстрее эту заменить казёнщину
Понятным словом «коррупционер»!..
Ну, вот, опять ударился в политику,
Опять «укольчик» делать мне пора.
Сейчас в мозгу моём «сбегутся критики»,
Чтоб обсуждать творенье до утра!

Жизнь и Смерть

А Жизнь - свежа, румяна и бела,
Любовь и счастье людям раздавала!
Смерть чёрной и ужасною была
И часто Жизнь в пути подстерегала.
У Жизни яркий, но короткий путь.
У Смерти - мрачный, тёмный, бесконечный...
Но нарожала Жизнь жизнью - жуть!
И Смерть взмолилась: «Ты - бесчеловечна!»

И в шутку, и всерьёз



Конь в пальто

Под Новый год стук в двери:
- Кто?!
Мне отвечают:
- Конь в пальто!
Смотрю, действительно, стоит
И как-то странно говорит:
- Я щас народ на площади
Поздравил с Годом Лошади.
Возьми пальто, пусть Новый год
Тебе удачу принесёт!
Я, было, руку протянул,
Но конь меня мой обманул –
Заржал он, встрепенулся ...
И тут уж я проснулся!

Новогодние традиции

Шампанского под Новый год – поток,
Традиций новогодних не нарушим!
А вот уж на 13-ый денёк –
И самогон сойдёт за «милу душу»...

Вся жизнь – игра

Что наша жизнь? Игра, не более.
Вот футболист бежит по полю
Играя кожаным мячом.
А зритель, вроде, не причём...
Вот в казино играют «моты»-
Одни сплошные обормоты,
Последний рубль «промотав»
Кусают горестно рукав.
На бирже акции усердно

Скупают все неимоверно,
Олигархией стать стремясь,
Тюрьмы нисколько не боясь.
В кино, в театре, на гастролях
Артист играет в разных ролях...
Меняя маски на ходу,-
Мы все такие же в быту.
Вот захотелось вам жениться,
В любви бы надо объясниться.
Здесь речь – великое искусство,
Чтобы «сыграть» на женских чувствах.
Но есть и те кто, ну и ну,
Готовы «поиграть в войну»,
Народ на бойню посылая,
Людскими жизнями «играя»...

Ну, что сказать на это, люди?!
Да, «игроков» мы тех осудим,
Но вывод должен быть простой -
Нельзя давать «играть» собой!

«Весёлые» ТВ-новости

Раньше новости включали
И, зевая, все скучали:
- Разработали, внедрили,
Дифтерию победили...
Луноход изобрели,
Дом построить помогли...
Школу новую открыли,
И про садик не забыли...
Ветеранов навещали,
Трактористов поощряли...
Награждали докторов,
Поздравляли поваров...

А теперь же, вот потеха,
«Задыхаемся» от смеха:
- ДТП, ЧП, взорвали...
Обманули, своровали...

Застрелили, «расчленили»...
В туалете «замочили»...
Изнасиловали грубо
И, в придачу, сняли шубу...

Так нас «радует» ТВ
Новостями по стране!
Вот такие смеха дозы...
Жаль, что этот смех сквозь слёзы!

Бурная молодость

- Внучок! Когда была я молода,
Любовников имела, словно с рыбой сейнер...
Один однажды свёл меня с ума,
Не помню, звали как?
- Альцгеймер, ба, Альцгеймер!

«Который час?»

- Алло, полиция?! Ограбили меня -
Часы украли!
- Что ж так волноваться?
Вы что, не можете без них ни дня?
Сейчас скажу...
Без четверти двенадцать!

Издержки поэтических трудов

Сам на себя смотрю неммым укором -
Мой труд вдруг оказался не у дел...
И книга моя «выйдет» очень скоро,
Хотя, конечно, зря её я съел.

Эвтерпа

Сегодня проснулся с желаньем
Поэму-шедевр создать
И в помощь себе в написанье
Богиню Эвтерпу призвать.
Ещё не стряхнув одеяла, канючил я:
- Муза, приди!
Жена надо мной засмеялась:
- Умойся сначала сходи!
Умылся, позавтракал смачно,
Газету раскрыл во всю ширь.
Затем в гастрономе удачно
Купил по дешёвке «Имбирь».
По парку прошёлся... Вдруг вспомнил:
- А стих шедевральный когда?!
Вернулся домой и наполнил бокал свой «имбирем»...
- Ах, да!
Сейчас же сажусь за поэму,
Вот только на сайт «заскочу»,
Ну, чтоб «разрулить» там проблему,
Кого в президенты хочу.
Потом погляжу телевизор,
Хотя наш футбол - просто смех!
Команду Капелло ремизом
«Разделали» враз под «орех»!
А там КВН... Нет, увольте!
Я должен поэму создать!
Блокнот, карандаш - вот, извольте!
Я начал в затылке чесать.
Заплыли мозги мои жиром,
Эпитетов нет в голове...
Наверное, Муза с Зефиром
Ещё не примчались ко мне.
Прилёг на диван не нарочно,
Вот так и закончился день.
Да-а-а, с этой Эвтерпой морока!
А сзади хихикает Лень.

Разойдись!

(Пародия на продолжение строчки
«Земля неслась в космическом пространстве...»)

Опять стремлюсь в своём непостоянстве
Придумать продолжение стиха:
- Земля неслась в космическом пространстве,
Кометы разлетались от греха...
Ну, пусть Земля несётся, кто же против?
Не превышала б скорость, да и всё!
Но побывать в планетном «переплёте»,
Видать, предназначение её.
Кричит Земля планетам:
- Разойдитесь! Увидеть я хочу галактик свет!
А Солнце ей:
- Земля, остановитесь! Вы нарушаете движение планет!
И тут же ей орбиту сократило,
Поближе притянув её к себе,
Где Землю нашу ждал нетерпеливо
Космический патруль ГИБДД.



Мои песни

Николо-Берёзовка – село моё родное

Вступление: Dm Am E⁷ Am
Am H⁷ E⁷
Часто думал я: «Ну, что ещё мне надо?»
Am G⁷ C
Дом, семья, друзья и городской уклад ...»
Gm A⁷ Dm
Но ностальгия вдруг обуяла нещадно.
F E⁷
И видеть стал я сны как сорок лет наза-а-а-д...
Припев:
Am Dm
Николо - Берёзовка – село моё родное,
G⁷ Gm A⁷
И Камы берега, и колокольный звон ...
Dm E⁷ Am F
Николо - Берёзовка – задели за «живое»
Dm Am E⁷ F
Природные красоты, похожие на сон,
Dm Am E⁷ Am
Природные красоты, похо-о-о-жие на сон.

Вижу я во сне поле, лес и речку,
И над ней висит мостик подвесной.
Вижу отчий дом, как я влез на печку,
Искупавшись в речке раннею весной ...
Припев.
Я решил тогда: «Буду ездить чаще
К тем святым родным, милым мне местам.
Благо, я живу рядом, в Нефтекамске».
И душа согрелась с сердцем пополам.
Припев.
Ах, как хороши над Камою закаты!
Пенье соловья и остров среди реки ...
«Нет роднее мест, - вам скажу, - ребята!
Приезжайте чаще в гости, земляки!»
Припев.

Город мой (песня о Нефтекамске)

Вступление : A⁷... Dm Dm/C# Dm/C Dm⁶ Dm Dm/C# Dm/C Dm⁶

Dm Dm/C# Dm/C Dm⁶ Gm Gm⁺⁷ Gm⁹ Gm⁷
Город мой... Я иду по буль-ва-а-ру-у.
A⁷ Dm Dm/C# B⁷A⁷

В тишине - лишь влюблённые па-а-ры-ы.

Dm Dm/C# Dm/C Dm⁶ Gm Gm⁺⁷ Gm⁹ Gm⁷
В летний зно-о-й иль в морозную сту-у-жу-у,
A⁷ Dm Dm/C# Dm/C Dm⁶

Ты таким будешь вечно мне ну-у-же-е-н.

Припев:

В C Am D⁷

Нефтекамск был недаром по-стро-о-е-н,

Gm A⁷ Cm D⁷

Нефть с рекой дали имя та-ко-о-е.

В C Am D⁷

Новостроек в но-чи горят мая-ки-и-и...

Gm A⁷ Dm Dm/C# Dm/C Dm⁶ Dm Dm/C# Dm/C Dm⁶

Город мой, Нефте-камск, у Камы - ре-ки-и!

Город мой «индустрии кораблик» -

Столько труб и заводов и фабрик.

И талантами город мой полон...

А ещё - я тобой очарован!

Припев:

Нефтекамск! Здесь закаты, рассветы...

Дуют здесь только добрые ветры.

Детский смех и в счастливых глазах огоньки,

Город мой, Нефтекамск, у Камы-реки!

Город мой, ты надежды лелеешь...

Я старею, а ты молодеешь.

И когда стану я на «закате» -

Новый день тебя примет в объятия.

Припев:

Нефтекамск - молодость и задор мой!

Хоть полвека минуло с поры той.

Словно сотни цепей дружбы узы крепки...

Город мой, Нефтекамск, у Камы-реки!

У Камы-реки... У Камы-реки...

Одноклассники мои

Em Am⁷
Как окончили мы школу,
D⁷ G
Отзвенел звонок весёлый ...
Em Am
И шагнули в жизнь большую,
F# H⁷
Не простую, без прикрас.
Em Am⁷
Разбросало нас по свету,
D⁷ G
И скажу вам, по - секрету,
Em Am
Что труднее с каждым годом
H⁷ Em E⁷
Обходиться мне без вас.
Припев:
E⁷ Am⁷ D⁷ G Em
Одноклассники, мои вы, однокла-а- с-сни-ки!
Am H⁷ Em D G
Наши встречи для меня как жизни пра - а- аздни - ки.
E⁷ Am⁷ D⁷ G Em
О-о-дн-о-о-классники, любимые мои друзь-я,
Am H⁷ Em
Всех вас видеть снова вместе счастлив я!
Мы при встречах, глядя в лица,
Успеваем поделиться,
Всем, что в жизни накопилось -
И хорошим, и плохим...
Говорим о детях, внуках,
Об удачах и разлуках,
И о наших педагогах –
За тепло спасибо им!
Припев.
Что ж, какие наши годы!...
Но таков закон природы –
И болячки, и седины,
И морщины возле глаз...
Но сегодня здесь, послушай,
Молодые наши души
Невзирая на невзгоды
Поднимают тост за нас!
Припев повторяется 2 раза, а последняя строчка
в конце 2-ого припева повторяется 3 раза.

О тебе, моя Россия!

Вступление: G D C H⁷ G D C H⁷ E_m

E_m H_m H_m B_m A_m

Мне дороже и милее мать - российская земля!

A_m E_m

Душу русскую согреют под окошком тополя.

E_m H_m H_m B_m A_m

У обрыва слух ласкает звон хрустального ручья,

A_m E_m

Ароматы источают земляничные поля.

Припев:

G D

Только сладость – мёдом на губах,

C E_m

Только радость – птицей в облаках!

G D

Только небо – ярче и синей,

C E_m

Только хлеба – вкус ещё сильнее!

Не найти нигде красивей край берёз, лугов, полей,

О тебе, моя Россия, поёт оды соловей!

Над рекой склонилась ива, уронив на гладь листок,

Ночь на воду опустила света лунного платок.

Припев.

Лес осенний как подарок – красок осени костёр,

Отразился величаво в голубых глазах озёр.

Я люблюсь в небе синем клином белых журавлей,

Он прощается с Россией до весенних тёплых дней.

Припев повторяется 2 раза.

Жизнь как осень

Am H⁷ E⁷ Am
В городе осень. Иду по аллее.
Am Dm⁷ G⁷ C A⁷
Листья под ноги бросает мне ветер.
A⁷ Dm⁷ G⁷ C Am
В парке рябины грозди алеют,
Am Dm E⁷ Gm A⁷
Дождь морозящий почти не заметен.
A⁷ Dm⁷ G⁷ C Am
В парке рябины грозди алеют,
Am Dm E⁷ Am
Дождь морозящий почти не заметен.

Грустные думы, что всё пролетело.
Эх, отмотать бы назад жизни ленту...
Я бы исправил, как школьники мелом,
Годы ошибок, печалей моменты...
Я бы исправил, как школьники мелом,
Годы ошибок, печалей моменты...

Если б, да кабы... Да был бы парнишкой...
В этих раздумьях надолго «повис» я.
Молвит мне осень с мольбертом под мышкой:
«Я украшаю не годы, а листья...»
Молвит мне осень с мольбертом под мышкой:
«Я украшаю не годы, а листья...»

И снова о войне...

Am F C E⁷ Am F C E⁷
Немного их осталось, кто прошёл с боями до Берлина в сорок пятом.
Dm⁷ G⁷ C F Dm H⁷
Освободивших Вену, Курск, Орёл... Разбив фашистов полчища
E⁷
проклятых.
E⁷ A⁷ D⁷ G⁷ C E⁷
Далась победа горькою ценой, ценою жизней в тридцать миллионов.
E⁷ Am H⁷ E⁷ Am
Но чтоб на свет явились мы с тобой, в бою не экономил дед патронов.
A⁷ D⁷ G⁷ C E⁷
Далась победа горькою ценой, ценою жизней в тридцать миллионов.
E⁷ Am H⁷ E⁷ Am
Но чтоб на свет явились мы с тобой, в бою не экономил дед патронов.

Не слышно на могилах пенье птиц солдат, погибших в тех кровавых битвах...

Но память, словно всполохи зарниц, нас не отпустит как Христу молитва!
И пусть я не бывал на той войне – не мёрз, не голодал, убитым не был...
Я благодарен тем парням вдвойне, что дожил до седин под мирным небом.
И пусть я не бывал на той войне – не мёрз, не голодал, убитым не был...
Я благодарен тем парням вдвойне, что дожил до седин под мирным небом.

Вот снова «веет» с Запада войной после семи десятков лет покоя.
Но мы готовы встать за мир стеной, детей и внуков заслонить собою...
Донбасс уже ведёт жестокий бой! И ничего Победы нет дороже!
И рано расслабляться нам с тобой, покуда весь фашизм не уничтожен!
Донбасс уже ведёт жестокий бой! И ничего Победы нет дороже!
И рано расслабляться нам с тобой, покуда весь фашизм не уничтожен!
И рано расслабляться нам с тобой, покуда весь фашизм не уничтожен!

Эхо далёкой войны

Вступление: Em⁷ A⁷ C Em

A-a-a a-a a-a-a a-a a-a - повтор. 2 раза.

Am⁷ D⁷ Hm E⁷ Am⁷ D⁷ Dm E⁷

Год сорок пятый победный, когда с фронта вернулись сыны...

Am⁷ D⁷ G⁷ C F# H⁷ Dm E⁷

Стихло, казалось, уже навсегда эхо далёкой войны.

Am⁷ D⁷ G⁷ C F# H⁷ Em

Стихло, казалось, уже навсегда эхо далёкой войны.

Припев: Em⁷ A⁷ C Em

A-a-a a-a a-a-a a-a a-a - повтор. 2 раза.

Мирное небо, весна и любовь людям как воздух нужны.

Пусть не вернуться к нам слёзы и кровь эха далёкой войны - повтор. 2 раза.

Припев: Em⁷ A⁷ C Em

A-a-a a-a a-a-a a-a a-a - повтор. 2 раза.

Башня сгоревшего танка в земле, мхом блиндажи поросли...

Напоминает опять о себе эхо далёкой войны - повтор. 2 раза.

Припев: Em⁷ A⁷ C Em

A-a-a a-a a-a-a a-a a-a - повтор. 2 раза.

Пусть пролетают как стрелы года, мы забывать не должны

Тех, кто уже не придёт никогда с этой далёкой войны - повтор. 2 раза.

Припев: Em⁷ A⁷ C Em

A-a-a a-a a-a-a a-a a-a - повтор. 2 раза.

Мир для детей отстоим всё равно – люди единством сильны!

Пусть остаётся лишь только в кино эхо далёкой войны - повтор. 2 раза.

Окончание: Em⁷ A⁷ C Em

A-a-a a-a a-a-a a-a a-a - повтор. 4 раза.

Во сне и наяву

Вступление: G B A⁷ Dm/Dm⁶ Dm/Dm⁶ G B A⁷ Dm/Dm⁶ Dm/Dm⁶
A-a-a-a-a-a-a A-a-a-a-a-a-a
G B A⁷ Dm/Dm⁶ Dm/Dm⁶ G B A⁷ Dm/Dm⁶ Dm/Dm⁶ A⁷
A-a-a-a-a-a-a A-a-a-a-a-a-a

Dm/Dm⁶ G
Однажды мне приснился удивительный сон,
B A⁷
Как будто я в горах искал золотые клады.
Dm/Dm⁶ G
Со мной моя гитара и друзей «батальон»,
B A⁷
А впереди лавины ждут и камнепады...
Cm D⁷
Но тут нам на пути попался странник один,
Cm D⁷
Он бедно был одет, лицо его закрыто.
Gm C⁷ F B⁷
И он сказал: «Я – проводник, я – ваш господин,
Gm A⁷ Dm/Dm⁶ Dm/Dm⁶
Ведь знаю только я, где золото зарыто!».

Припев: G B A⁷ Dm/Dm⁶ Dm/Dm⁶ G B A⁷ Dm/Dm⁶ Dm/Dm⁶
A-a-a-a-a-a-a A-a-a-a-a-a-a
G B A⁷ Dm/Dm⁶ Dm/Dm⁶ G B A⁷ Dm/Dm⁶ Dm/Dm⁶ A⁷
A-a-a-a-a-a-a A-a-a-a-a-a-a

И все пошли за странником лишь с мыслью одной,
Что в «золоте купаться будем и в веселье»...
Мы строили мосты и разбивались о дно,
Срываясь в пропасть с узких выступов ущелья!..
И как-то раз я всё же забежать решил вперёд,
Чтоб посмотреть в лицо тому, кто вёл нас к «счастью»...
И понял я, что с кручи он сейчас меня столкнёт,
Ведь я мог помешать ему за счёт других «ловить» удачу.
Припев.
И вскрикнув, под собой я не увидел земли!
Лишь птицы под ногами у меня парили.
В мгновенье «спрессовались» враз и годы, и дни,
И мысли, как жестоки люди в этом мире!
Но тут моя гитара, что висела за спиной,
Случайно зацепилась за какую-то ветку...
И я проснулся от того, что внушка надо мной
Пыталась мне, кряхтя, засунуть в рот конфетку!

Припев: G B A⁷ Dm/Dm⁶ Dm/Dm⁶ G B A⁷ Dm/Dm⁶ Dm/Dm⁶
A-a-a-a-a-a-a A-a-a-a-a-a-a
G B A⁷ Dm/Dm⁶ Dm/Dm⁶ G B A⁷ Dm/Dm⁶ Dm/Dm⁶ Dm
A-a-a-a-a-a-a A-a-a-a-a-a-a

Воспоминание о юности

A⁷ Dm Edim⁷
А память опять «переносит» меня
Dm D⁷
В то время, когда беззаботным был я.
G⁷ C F
И мы с друзьями, босыми ногами
Gm Dm Fdim⁷ A⁷
Бежали по лужам ночного дождя...
Dm Edim⁷
И пела гитара всю ночь до утра,
F#dim⁷ G⁷
И мы засыпали гуртом у костра.
Gm Dm
Нас утром встречал лучезарный рассвет,
Fdim⁷ A⁷
Природа дарила нам радость и свет!...
Припев:
В Dm В Dm
Память... Память... Память «уносит» меня...
В Dm В Dm A⁷
Память... Память... Память «уносит» меня...
Куда подевался той юности плёс?
И запах твоих ароматных волос?
И вкус поцелуя, когда не ревнуя,
На чувственных крыльях нас ветер унёс?..
Исчезли те летние добрые дни,
Когда мы с тобой были в мире одни...
Лишь памяти лента, как в старом кино,
Расскажет о том, что вернуть не дано...
Припев:
В Dm В Dm
Память... Память... Память «уносит» меня...
В Dm В Dm
Память... Память... Память «уносит» меня...

Новогодняя свеча

Вступление: G⁻⁷⁻⁵Dm F⁻⁷⁻⁵ C F B⁷E⁷Am

Am Am/E Am/G# Am/F Am Am/E Am/G# Am/F
Am Am/E Am/G# Am/F Am Am/E Am/G# Am/F
Зима... Опять зима,
Am H⁷
Покрылись снегом переулки и до-ма-а-а.
Dm Dm/C# Dm/C Dm⁶ Dm Dm/C# Dm/C Dm⁶
Зима... Опять зима,
Dm E⁷
Красоты зимней сказки сводят всех с ума-а-а.
Am Am/E Am/G# Am/F Am Am/E Am/G# Am/F
Несу, букет несу,
Am A⁷ D⁷
Застыли розы от мороза на ве-су...
D⁷ Dm G⁷ C F
Ты ждёшь, меня ты ждёшь
Dm H⁷
И в предвкушение нашей встречи
E⁷
Ты зажигаешь в доме свечи!
Припев:
E⁷ Am E⁷
Светом счастья озаряет мне весь мир твоё оконце,
Am
В Новый год свеча мерцает у тебя в ладонях солнцем.
Gm A⁷ Dm
Исполнение всех желаний пусть продлится целый век,
Am H⁷ E⁷
С Новым годом поздравляю, мой люби-и-и-и-мый
Am
человек!

E⁷ Am E⁷
 Светом счастья озаряет мне весь мир твоё оконце,
 Am
 В Новый год свеча мерцает у тебя в ладонях солнцем.
 Gm A⁷ Dm
 Исполнение всех желаний пусть продлится целый век,
 Am H⁷ E⁷
 С Новым годом поздравляю, мой люби-и-и-и-мый
 Am Am/E Am/G# Am/F Am Am/E Am/G# Am/F
 человек!

Летит... Звезда летит
 С другой планеты, ярким пламенем горит.
 И я, вот так и я
 В любви сгораю на «осколках» бытия.
 Души, души струна
 Звенит сонетом и теплом озарена.
 Я здесь, сегодня здесь
 От бед и горестей хранимой
 С такою нежной и любимой!

Припев:

E⁷ Am E⁷
 Светом счастья озаряет мне весь мир твоё оконце,
 Am
 В Новый год свеча мерцает у тебя в ладонях солнцем.
 Gm A⁷ Dm
 Исполнение всех желаний пусть продлится целый век,
 Am H⁷ E⁷
 С Новым годом поздравляю, мой люби-и-и-и-мый
 Am Am⁶
 человек!

Незабвенная

Вступление: F C A⁷ Dm Dm Am Dm I

Am Dm
Как бывает трудно нам,
E⁷ Am
Если сердце пополам
F
Разрывает грусть - тоска -
G C
Мест родных ре-ка!

Припев:

F C
Ты же, незабвенная,
A⁷ Dm
Как подруга верная
Am
Милая Берёзовка -
G C
Край, где вырос я.
F C
Жаль, сгубили дивную
A⁷ Dm
Красоту старинную.
Am

Пред тобой повинны мы,
Dm E⁷ Am
Родина моя!

В сад заброшенный войду
И ромашек наберу.
Там, где отчий дом стоял -
Только клён встречал.

Припев.

Ах, Берёзовка моя,
Если б знала ты, что я
Не покинул мест скорбя,
Если б не судьба!

Припев.

Содержание

А Я ЛЮБЛЮ СВОИ МЕСТА РОДНЫЕ

Николай-Чудотворец	4
Грусть былых воспоминаний	5
Ещё не вечер	6
Оглянись вокруг	6
Дальнобойщик	7
Зимнее детство	7
На переправе	9
Старые фотографии	10
Боль Николо-Берёзовки	10

О ГЕРОЯХ БЫЛЫХ ВРЕМЁН

Карманные часы	12
Дед Матвей и Чапаев	14
Погибшим в Великую Отечественную	15
О моём деде	15
Защитникам Себежа	16

ПОСВЯЩЕНИЯ

К 80-летию воткинского ЛИТО	18
Литераторам Прикамья	18
На встречу литераторов	18
Новогодние пожелания друзьям	19
Моим далёким землякам	19
О поэтах, что пишут в газетах	20
Увидеть снова Петербург	21
Нашим любимым женщинам	22
Электрикам посвящается	23
Фёдору Бредневу	24

ПРИРОДА – ОНА ТАКАЯ

Где ты, весна	26
Месть природы	26
Небесный портной	27
Предзимье	28
Море	28
Зимние фотопейзажи, или Байки фотографа	29

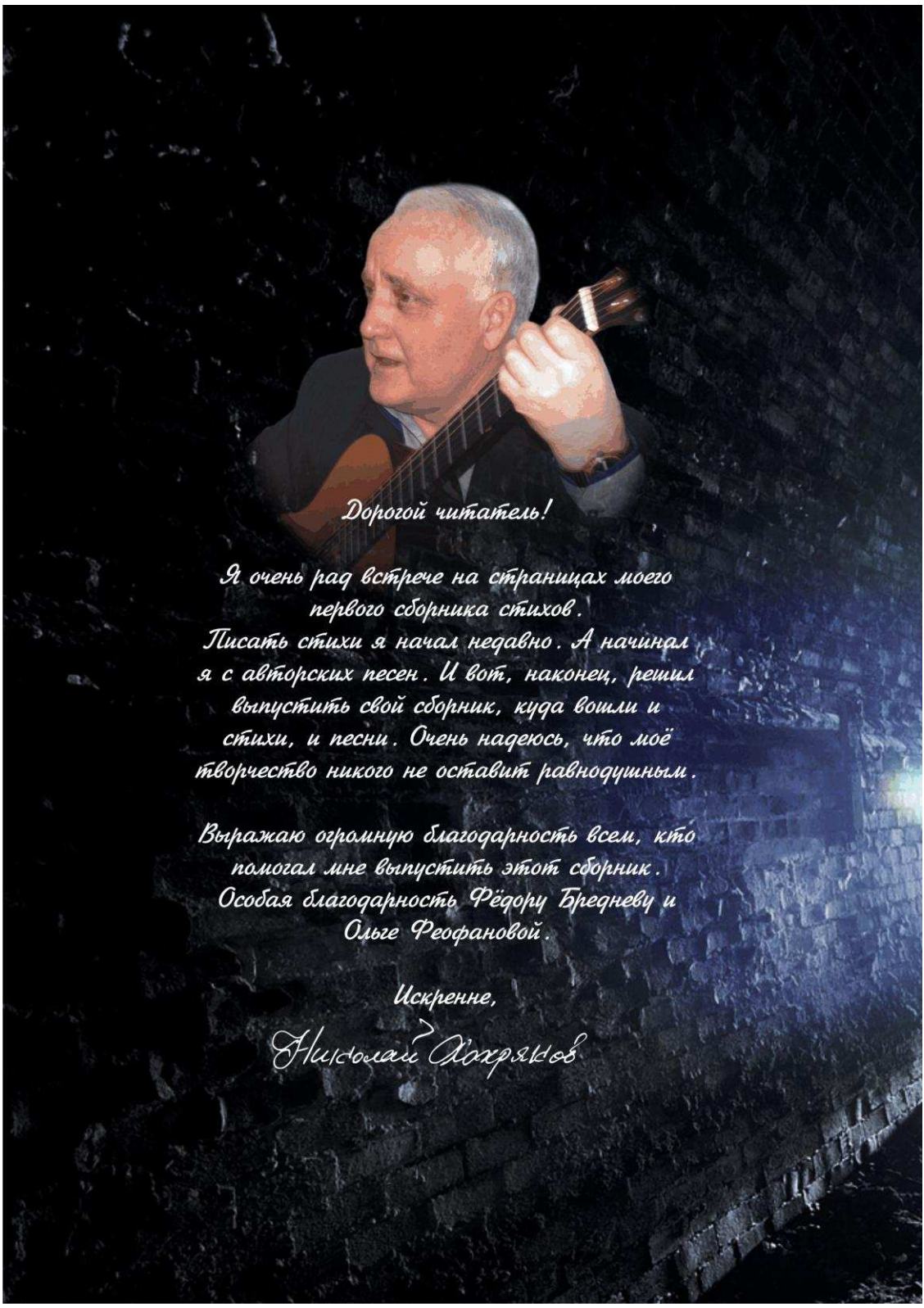
О братьях наших меньших	30
О ЖИЗНИ И ПОЭЗИИ	
Размышления о будущем	32
Что такое любовь	33
«Кому сказать спасибо, что живой?!»	34
Кумиры	35
Мой поезд жизни	35
Я поэтом себя не считаю	36
Простые истины	36
Увидеть свет в конце тоннеля	37
Поэтическая самооценка	37
Поэт-самокритик	38
Жизнь и Смерть	38
И В ШУТКУ, И ВСЕРЬЁЗ	
Конь в пальто	40
Новогодние традиции	40
Вся жизнь – игра	40
«Весёлые» ТВ-новости	41
Бурная молодость	42
«Который час?»	42
Издержки поэтических трудов	42
Эвтерпа	43
Разойдись!	44
МОИ ПЕСНИ	
Николо-Берёзовка – село моё родное	46
Город мой	47
Одноклассники мои	48
О тебе, моя Россия	49
Жизнь как осень	50
И снова о войне	51
Эхо далёкой войны	52
Во сне и наяву	53
Воспоминание о юности	54
Новогодняя свеча	55
Незабвенная	57

Николай Александрович Хохряков

Увидеть свет в конце тоннеля

Сборник стихов и песен

Технический редактор Ф.Д.Бреднев
Обложка Анны Хохряковой
Отпечатано фирмой «Нико-Фильм»
Подписано в печать 10 марта 2016 года
Николо-Берёзовка, Республика Башкортостан



Дорогой читатель!

*Я очень рад встрече на страницах моего
первого сборника стихов.*

*Писать стихи я начал недавно. А начинал
я с авторских песен. И вот, наконец, решил
выпустить свой сборник, куда вошли и
стихи, и песни. Очень надеюсь, что моё
творчество никого не оставит равнодушным.*

*Выражаю огромную благодарность всем, кто
помогал мне выпустить этот сборник.*

*Особая благодарность Фёдору Бредневу и
Ольге Теофановой.*

Искренне,

Николай Александров