БЫЛИНА О СУДЬБИНЕ

У почерневшей избушки Остановил коня. Что, воронье да лягушки, Не ожидали меня? Спрыгнул на землю ловко. Вымахнув из седла. Где тут живет чертовка, Что судьбы людям рекла? Крепкими каблуками — В песок, где таится червь. Быстрыми кулаками Забарабанил в дверь. Карга, открывай! Из далека Гость прибыл к тебе. В руке — хвостатая плетка, Сабелька на ремне. Собой хвалиться не стану, Я похвалю коня — Коня богатырского стана — Чтоб конь похвалил меня. Черный, как крылья ночи, Как вороново крыло, Недюжинной конь этот мочи, Пудовое носит седло. Словно веревки вены, Жилы — канаты, тросы. На черных губах — клочья пены, Не капли холодной росы. Звезды в глазах сверкают, А, может, угли горят. Шею грива скрывает, Словно икону оклад. Копытом железным камни Крошит в мелкую пыль. Ему не нужны подковы. Булыжник ему будто гниль. Махом одним переносит Он своего седока Через болота, торосы И заросли ивняка. Сердце как молот бьется В благородной груди. Навстречу такой попадется —

Скорее с дороги уйди! Такого коня не купишь За золото у цыган. Это не хвостик куцый, Это не конь — ураган! Где же ты прячешься, бабка? Что, испугалась, небось? Не по душе мне украдкой Надеяться на авось. С тобой повидаться решил я, Пока ты еще жива, Пока тропа не замшила, Не вспаханы в поле жнива. Хочу потягаться с тобою Пока не лежишь в гробу. Один на двоих: ты с судьбою, А я против вас пойду. Скажи-ка, что будет со мною, Коль не иссохся язык? Я шею судьбе с головою Сверну, и не вылетит крик. Перекрою как угодно Мне будет перекроить. Сопротивляйся упорно — А все же по-моему быть. Шагнул под низкие своды Развалюхи избы. В мраке таком головою Не зацепиться бы. Что там за шорох на печке? Мыши в тряпье снуют? Почуяли человечка? Может, вас саблей шугнуть? Лоскутное одеяло В сторону отползло, Словно дыра в нем зияло Старухи ветхой лицо. Будто бы прошлого пальцы В будущее впились, Так из-под одеяльца Стоны ее неслись. — Здравствуй. Садись, пожалуй. Если решил заглянуть К старухе от жизни усталой. Не короток сюда путь.

Прости, что пол не подметен, На окнах копоть и пыль, И печки русской беленой Давно охладился пыл. Руки дрожат, неподъемными Стали метла и топор. Силы уж нет, и огромными Лопухами покрылся двор. Мне угостить тебя нечем — Стряпать уже не могу. Смерти перстом отмечен Мой дом на ручья берегу. Прости, что лицо не в белилах, Румянец сошел со щек. Гребнем водить не в силах, Да и сломан мой гребешок. Мои шепелявы речи? Зубов не осталось во рту. Конечно, такая встреча Понравится ли кому? Где мне с тобой тягаться В удали и в уме. Мне бы в живых остаться На грешной этой земле. Да только напрасно ты, сокол, На бабку поднял копье. Не будет тебе в том проку, Коль съест меня воронье. Сабелькой острой, блестящей Передо мной не маши. Все равно вижу дрожащие Поджилки твоей души. Против десятка способен В сражении ты устоять. Один на один попробуй С собою самим совладать! Знаю тебя. Давненько Слышу молву о тебе. Знаю о сыне маленьком, Знаю и о жене. Знаю о той, что въелась В ребра твоей груди. Смугла, кареглаза, как ревность. Звезда на твоем пути. Что ж ты бледнеешь, сокол?

Сердце как заячий хвост. Уж не блестит твое око И меньше как будто стал рост. Ишь как плечи ссутулил — Кручина на шее висит? Здесь тебе меч не посулит И бесполезен здесь щит. Клещами занозу не вырвешь. Кинжалами не проймешь. Из этой воды не выйдешь, Пока сердца в кровь не сотрешь. Теперь тебе вместо кручины На шею мельничный круг Придется примерить, мужчина, Скучать будет недосуг. Теперь один камень на шее, Другой — у тебя в груди. Тереть их, пока не сумеешь Сердце стереть до крови. Может, тогда и забудешь Хазаренку ты свою, Снова могучим будешь, Найдешь дорогу в семью. Вышел на свежий воздух Под яркий солнечный свет. Вспомнил старушечий голос Скрипучий, как в стужу снег. Уж не во сне ли все было? Перед глазами плыло Лоскутное одеяло Неясыти серой крыло. Куда подевалась избушка, Бурьяном поросший двор, Щебечущая речушка, Сбегавшая под бугор? Словно и не было встречи. Поле да лес вокруг. Хотелось расправить плечи... Да сил не хватило вдруг. Пощупал пальцами — жернов! Скорее вскочил на коня, Под ребра — стальные шпоры. Ветер, поймай меня! Да только куда деваться От ноши своей роковой?

Ветер не может угнаться,
Да где ж состязаться с собой?
Вздохнул, руками раздвинул
Плоть у себя на груди,
Камешек сердце вынул.
Вот оно, погляди!
С тех пор работой кровавой
Занят и днем и в ночь:
Мельничными жерновами
Пытается сердце толочь.
Нет, не лгала старуха
О карих ее глазах
И о любовных муках,
И о бессонных ночах.