

«Централизованная библиотечная система»
городского округа город Нефтекамск
Республики Башкортостан

Утверждаю

ПОЛОЖЕНИЕ

Книговичок и К^о

Проект «Книговичок и К^о»

Обоснование проекта

Трудно переоценить роль чтения в развитии и становлении личности ребёнка. Чтение – это важнейший способ освоения информации, культурного наследия прошлого и настоящего, формирования нравственных и гражданских качеств. Чтение является одним из основных средств формирования грамотности, образного мышления, развития творческого потенциала. К сожалению, сегодня во всём мире наблюдается тенденция снижения интереса к чтению.

Современная ситуация, сложившаяся в обществе, характеризуется падением престижа чтения среди детей и их родителей. Эта проблема носит масштабный характер.

В последнее время наши дети всё реже берут книгу в руки. Культуру чтения постепенно вытесняет телевидение, Интернет и т. д., если учащиеся и читают, то только то, что изучают по программе на уроках литературы.

О пользе чтения сказано немало: книги пробуждают фантазию и развивают воображение. Они развлекают, и в тоже время воспитывают. Кроме того, читая книги, можно узнать много новых слов.

Всем нам, родителям, хочется, чтобы ребёнку сопутствовала удача, чтобы он не был отстающим в среде сверстников, чтобы его уважали и ценили другие. Но как этого добиться?

Как наших детей обратить к книге? Что делать, чтобы ситуация менялась к лучшему? В первую очередь создать такую атмосферу в обществе, чтобы престижно было читать.

Для того, чтобы школьники пользовались библиотекой необходимо сохранить связь детей с библиотекой и библиотекарем.

Разработка проекта вызвана настоятельной необходимостью преодоления кризиса чтения сегодняшнего школьника. Этот кризис выражается в резком преобладании так называемого «делового чтения», чтения «облегчённой литературы».

В проекте используются библиотечные и педагогические формы мероприятий: викторины, беседы, путешествия, презентации, конкурсы и т.д. Предусмотрена совместная творческая деятельность детей.

Все формы работы направлены на повышение уровня информационной грамотности, расширение кругозора школьников, на развитие и поддержание их читательской активности и культуры чтения, на раскрытие возможностей библиотечного фонда.

Сочетание традиционных и инновационных форм библиотечной работы способствует привлечению читателей в стены библиотеки.

Проект «Книговичок и К^о» требует от всех его участников постоянного самообразования и практического применения полученных знаний.

Библиотекарь становится инициатором интересных начинаний, стимулирует самостоятельную активность читателей.

«Интересно» – это слово должно стать ключевым при посещении читателями библиотеки в рамках проекта «Книговичок и К^о».

Цели и задачи

Главными целями проекта являются:

- привлечение к чтению детей через книгу;
- формирование устойчивого интереса к чтению;
- развитие творческого потенциала.

Задачи:

- формировать отношение к чтению как уникальному виду деятельности;
- предоставлять читателям возможность поделиться впечатлениями от прочитанного;
- приобщать к регулярному чтению детской литературы и посещению библиотеки;
- развивать способности детей: речь, мышление, фантазию;
- формировать читательскую компетентность;
- повышать статус чтения как творческого процесса.

Сроки реализации проекта:

Проект рассчитан на 2021-2024 г.

Партнеры проекта:

- МОАУ СОШ №7
- СМИ

Организация деятельности:

- Руководителем проекта является библиотекарь Центральной детской библиотеки;
- Занятия проводятся 2 раза в месяц по 45 минут по учебному годовому плану, утвержденному руководителем.

Ожидаемые результаты:

К концу проекта ребята научатся осознанно, правильно, выразительно читать, что поможет развивать оперативную память и творческое мышление; извлекать из текста интересную и полезную информацию; самостоятельно выбирать книги для чтения; высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении; повысится темп чтения.

Формы и методы организации проекта:

- выставки;
- театрализованная деятельность;
- чтение детьми произведений про себя и вслух;
- обмен мнениями о прочитанном, обсуждения, читательские конференции;

- творческая мастерская (создание рисунков к произведениям);
- проведение литературных интеллектуальных познавательных мероприятий