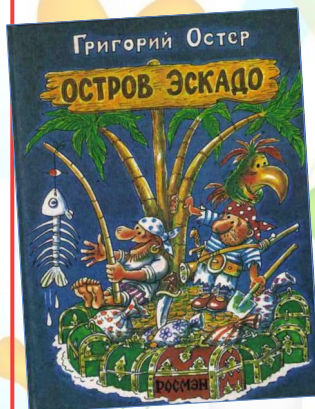




Учебник «Квартирведение» состоит из четырнадцати уроков, на которых дети и их родители узнают много нового и неожиданного о современной квартире. Совершив кругосветное путешествие по ней и выполнив практические работы, вы сможете правильно ответить на вопросы заданий.



Правилонарушение такой же важный и полезный предмет, как география или природоведение. По крайней мере, ничуть не хуже. Какую бы главу этой науки вы ни открыли, перед вами тут же раскинется строгий и увлекательный мир разнообразных правил, каждое из которых можно нарушать.



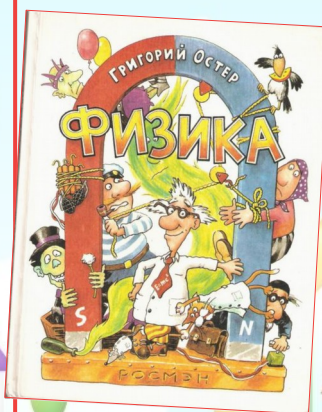
У всех, наверное, бывают в жизни счастливые «причалы» и «пора отчаливать», крушения и запустение как на необитаемом острове. А бывает, приходится начинать и строить всё на пустом месте и с самого начала. А иногда хочется сбежать от всех подальше на далёкий необитаемый остров и жить там.



«Попался, который кусался» - это сборник сказок, по которым были созданы знаменитые мультфильмы. Малышам предлагается не только послушать сказки, но и догадаться, что именно увидели герои, что их испугало так, а не иначе. Сказки станут хорошим материалом для обсуждения в группе или семье.



В книгу вошли все сказки про доброго котёнка по имени Гав и его друга щенка Шарика, про пса Пифа, его верного друга малыша Дуду и коварного, злого кота Геркулеса. Этими смешными историями восхищались ещё бабушки и дедушки наших маленьких читателей.



Перед нами задачник по физике. Он предназначен для тех, кто изучает физику на школьном уровне и пока боится заходить в неё черезчур глубоко, а то ещё нахлебашься разных знаний и — привет!

Сайт ЦБС:
<http://mirbiblio.ru/ns/>

Муниципальное бюджетное учреждение
«Централизованная библиотечная система»
городского округа г. Нефтекамск
Республики Башкортостан

Методико-библиографический отдел



**Григорий Остер —
русский детский писатель**

**Рекомендательный список
литературы для детей**

2022 год

Григорий Бенционович Остер – неповторимый и непредсказуемый детский писатель, автор многих веселых и любопытных стихов и рассказов, телевизионный ведущий и сценарист. Его творчество – неординарно и противоречиво, его книги – разбираемы и популярны. На его книгах уже выросло несколько поколений россиян, а мультфильмы, снятые по сценариям Остера, стали классикой отечественной мультипликации. В 2007 году Григорию Остеру было присвоено звание Заслуженного деятеля искусств Российской Федерации.

«Воспитание взрослых» является продолжением «Папа-мамалогии» - книги о взрослых из серии уникальных учебников Григория Остера по новым, не существовавшим до сегодняшнего дня наукам.

В книге Г.Б. Остера собраны «Вредные советы» для читателей - дошкольников, обладающих чувством юмора и умением посмотреть на себя со стороны.

Родился Григорий Остер в приморской Одессе дождливой осенью 27 ноября 1947 года. Однако вскоре родители переехали в солнечную крымскую Ялту, где мальчик провел все свое детство и юность. Знакомство с литературой, любовь к писательству и изящной словесности Остеру привила мама. Она работала библиотекарем, поэтому с самого рождения читала сыну литературу. И не какую-нибудь, а русскую классику – бессмертные творения Пушкина и Лермонтова. Первая его книжка для детей «Как хорошо дарить подарки» с изумительными иллюстрациями С.Острова вышла в 1975 году.

В книгу «Дети и Эти» вошли две первые книги нового большого цикла Григория Остера - «Дети и Эти» и «Попугай с вареньем». Маленькие повести о взаимоотношениях «отцов и детей», где дети занимают место умудренных опытом взрослых, а взрослые ведут себя как несознательные дети.

Задачи из этой книги не очень трудные, иногда они решаются в одно действие. А вот истории, рассказанные в этих задачах весьма заковыристые.

В возрасте восемнадцати лет, получив среднее образование, будущий писатель был призван в армию, службу в которой проходил на Северном флоте. После трехлетней воинской повинности Георгий Остер решает посвятить свою жизнь писательской деятельности и отправляется покорять Москву. Молодой человек поступает в столичный Литературный институт имени Горького на факультет драматургии. Сначала начинающего писателя привлекала творческая деятельность для взрослых – он писал красивые лирические произведения с психологически-философским уклоном. Однако в те времена (начало 1970-х годов), чтобы заработать на жизнь стихами, необходимо было слагать рифмы только в честь партии и партийных идей. Поэтому одаренный молодой человек решил перекалцифицироваться. С тех пор творческая биография Георгия Остера нашла свое яркое исключительное предназначение – он стал детским писателем.

Жили-были в Африке веселые друзья: попугай, маргышка, слоненок и удав. И жизнь их была обыкновенной, пока детский писатель Григорий Остер не написал о них веселые сказки, которые собраны в этой книге.

«Я не устаю повторять, что мои книги - это прививки детям против глупых, неверных и неправильных поступков»
Г. Остер

