

Межрегиональный конкурс мини-эссе,  
посвященный Году педагога и наставника

Тема «Мой любимый учитель!»

Работу выполнила

Компанец Элина Алексеевна,

17.11.2006 г.р.,

обучающаяся 10-А класса

Государственного бюджетного

общеобразовательного учреждения

«Лицей «Коллеж»

Министерства образования и науки

Донецкой Народной Республики,

+79494157574,

[elinaglaz1711@gmail.com](mailto:elinaglaz1711@gmail.com)

Я очень люблю такое выражение: «О художнике говорят его полотна. О писателе – его книги. О композиторе – музыка. О педагоге – его ученики». Оно возникло в моей памяти не случайно, ведь у каждого из нас в сердце навсегда останется человек, который открыл дорогу в жизнь, показал, какой она должна быть, наставил на путь, к которому лежит душа, отдал себя без остатка и привил любовь, желание и интерес к любимому делу. И имя этому человеку – Учитель!!

Найти формулу учительского успеха – мечта любого педагога. «Если учитель соединяет в себе любовь к делу и к ученикам, он – совершенный учитель», - утверждал Л.Н. Толстой. И эти качества смогла соединить в себе Варнавская Елена Васильевна, мой первый, единственный и самый лучший учитель музыкального искусства. С самого детства я активно проявляю себя во всех сферах: спорт, танцы, языки, искусство. И музыка отнюдь не занимает последнее место среди моих увлечений, наоборот, она для меня – еще один язык, источник моих чувств, воздух и тепло для души и тела. А Елена Васильевна – человек, который открыл мне двери в удивительный и необъятный мир звуков, музыки, пения, научил меня слушать и слышать мелодии в любых проявлениях, наслаждаться этим, жить этим и выражать себя, создавая прекрасное.

Я помню первые минуты в кабинете класса фортепиано №31, как вчера. Большая, просторная комната со светлыми стенами и окнами, красивейший рояль и классный уголок учительницы – за 8 лет это все стало до боли родным, здесь произошло первое знакомство с инструментом, здесь Елена Васильевна научила слышать и понимать музыку, как первый учитель учит сидеть детей за школьной партой, так Елена Васильевна научила сидеть за роялем, как деток учат правильно держать ручку и писать в прописях, так Елена Васильевна научила меня нажимать на клавиши и читать ноты, а после - и создавать свои произведения.

Что бы я делала без своей учительницы? Наверное, никогда бы не узнала, что музыка – это не просто звуки, а выражение того, что мы чувствуем и переживаем. Я могла бы никогда не понять, как важно иметь хорошего наставника, который будет помогать тебе стать лучшим в том, что ты делаешь. Елена Васильевна всегда была на моей стороне и поддерживала при любых сложностях, она смогла стать настоящим другом для меня.

Нота за нотой, страница за страницей, этюд за этюдом... Мой замечательный Учитель от «До» до «Си» провела меня через ноты музыкальной грамоты. Учеба – это всегда труд, но в крепкой команде: учитель, рояль и я - этот труд стал плодотворным и интересным. Каждое занятие с Еленой Васильевной - как отдельная история: играя произведения, мы создавали сюжеты и рассказывали о них нашим слушателям.

Жизненный путь человека – как отдельное музыкальное произведение, со своим темпом, ритмом, характером и тональностью. Елена Васильевна сумела правильно расставить акценты и научила создавать свою историю и мелодию. Благодаря этому ценному навыку, я верю, что смогу сама наладить ритм жизни и создать свое красивое произведение. Но я никогда не забуду, что всем этим обязана мудрому наставнику, замечательной женщине, талантливому музыканту, чья жизненная мелодия уже стала богаче на множество замечательных произведений ее учеников!

Спасибо Вам, мой Учитель!!